

Parametrización del catalogo de la red en línea del SNBE

Versión 1.1

Octubre 2005

INDICE

BIBLIOTECAS/SUCURSALES.....	3
<i>CODIFICACIÓN DE LAS BIBLIOTECAS.....</i>	<i>3</i>
<i>CREACIÓN DE GRUPOS DE BIBLIOTECAS</i>	<i>3</i>
<i>CÓDIGO 1 DE BIBLIOTECAS.....</i>	<i>3</i>
<i>CÓDIGO 2 DE BIBLIOTECAS.....</i>	<i>4</i>
<i>CODIFICACIÓN DE SUCURSALES</i>	<i>4</i>
<i>CALENDARIOS / HORARIOS</i>	<i>5</i>
EJEMPLARES.....	6
<i>LOCALIZACIÓN</i>	<i>6</i>
<i>TIPOS DE EJEMPLAR</i>	<i>10</i>
<i>ESTADO DE LOS EJEMPLARES.....</i>	<i>13</i>
<i>CÓDIGO 1 DE EJEMPLAR.....</i>	<i>13</i>
<i>SOPORTE</i>	<i>14</i>
<i>PROCEDENCIA</i>	<i>16</i>
LECTORES	17
<i>TIPOS DE LECTORES</i>	<i>17</i>
<i>CÓDIGO 1 DE LECTOR</i>	<i>17</i>
<i>CÓDIGO 2 DE LECTOR</i>	<i>18</i>
<i>CÓDIGO 3 DE LECTOR</i>	<i>18</i>
<i>PERFIL DEL LECTOR</i>	<i>18</i>

PARAMETRIZACIÓN DEL CATALOGO DE LA RED EN LÍNEA DEL SNBE

La parametrización del catalogo de la Red del SNBE en AbsysNet se establece según lo acordado en el taller de parametrización que tuvo lugar en diciembre de 2003 y al que asistieron representantes de las seis bibliotecas implicadas en la 1ª fase del proyecto, así como representantes del Servicio de Bibliotecas.

Tras comprobar el funcionamiento de la parametrización acordada, se decide realizar algunos cambios con el fin de ajustar la parametrización a las necesidades del nuevo sistema.

A continuación se detalla la parametrización definitiva de la red en línea del SNBE.

BIBLIOTECAS/SUCURSALES

Codificación de las bibliotecas

Se utilizará el código numérico de tres dígitos establecido por el Servicio de Bibliotecas¹.

Creación de grupos de bibliotecas

Se agruparán todas las bibliotecas según el territorio histórico al que pertenezcan.

CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
ALA	Alava
BIZ	Bizkaia
GIP	Gipuzkoa

Código 1 de bibliotecas

Este código se utilizará para agrupar las bibliotecas según la comarca a la que pertenecen. Teniendo en cuenta que la división comarcal no está muy definida, se tomará como modelo la utilizada por el EUSTAT².

¹ Información recogida en el documento “Codificación de las bibliotecas y sucursales del SNBE” de uso interno para el Servicio de Bibliotecas del Gobierno Vasco.

Código 2 de bibliotecas

Mediante este código se agruparán las diferentes bibliotecas pertenecientes al SNBE según el número de habitantes del municipio. Los rangos de población elegidos están basados en los utilizados por el EUSTAT.

CODIGO	DESCRIPCIÓN
1	< 500 hab.
2	500-2000 hab.
3	2000-5000 hab.
4	5.000-10.000 hab.
5	10.000-25.000 hab.
6	25.000-50.000 hab.
7	> 50.000 hab.

Codificación de sucursales

Se utilizará la codificación utilizada hasta el momento por el SNBE compuesta de cuatro dígitos³.

Tanto el código 1 como el código 2 de sucursales no se utilizarán de momento para ninguna codificación.

² Información recogida en el documento “Codificación de las bibliotecas y sucursales del SNBE” de uso interno para el Servicio de Bibliotecas del Gobierno Vasco.

³ Ibid..

Calendarios / Horarios

Con el fin de simplificar la parametrización se ha optado por un calendario único para todas las bibliotecas que recoge las fiestas de los tres Territorios Históricos.

Para resolver el problema de las fiestas locales, se utilizará la opción de periodo de préstamo. El bibliotecario modificará la fecha en función de las festividades de su localidad.

No se mantendrán como hábiles a efecto de devolución los fines de semana aunque algunas bibliotecas como el caso de las de Vitoria abran sus puertas y mantengan el préstamo y la devolución como en días laborales.

FESTIVIDAD	FECHA	TERRITORIO
Año Nuevo	1 de enero	CAPV
Epifanía del Señor	6 de enero	CAPV
San José	19 de marzo	CAPV
Jueves Santo	8 de abril	CAPV
Viernes Santo	9 de abril	CAPV
Lunes de Pascua de Resurrección	12 de abril	CAPV
San Prudencio	28 abril	ALAVA
Fiesta del Trabajo	1 de mayo	CAPV
San Ignacio de Loyola	31 de julio	GIPUZKOA BIZKAIA
Fiesta Nacional de España	12 de octubre	CAPV
Todos los Santos	1 de noviembre	CAPV
Día de la Constitución Española	6 de diciembre	CAPV
Inmaculada Concepción	8 de diciembre	CAPV
Natividad del Señor	25 de diciembre	CAPV

EJEMPLARES

LOCALIZACIÓN

La localización determina las salas o depósitos de la biblioteca en las que van a estar situados los ejemplares. Se han tratado de unificar las localizaciones con el fin de unificar el catálogo. Ello no quiere decir que todas las bibliotecas tengan que tener todas las localizaciones. Lo ideal es tratar de adecuar las localizaciones existentes a las predeterminadas desde el Servicio.

CÓD.	DESCRIPCIÓN	DESCRIPCIÓN ALTERNATIVA
AOR	Helduentzako atala edo orokorra	Sección adultos o General
BER	Helduentzako Erreferentzia	Referencia adultos
CER	Erreferentzia-Haurrak	Conocimiento y referencia infantil-juvenil
DTT	Txiki-txoko (0-4 urte)	Bebeteca (0-4 años)
EHA	Haurrentzako atala (5-7 urte)	Sección Infantil (5-7 años)
FHA	Haurrentzako atala (8-12 urte)	Sección Infantil (8-12 años)
GGA	Gazteentzako atala (+ 12 urte)	Sección juvenil (+ 12 años)
HHE	Herriko atala	Sección local
IEU	Euskal atala	Sección vasca
JHE	Hemeroteka	Hemeroteca
KBI	Bideoteka	Videoteca
LFO	Fonoteka	Fonoteca
MGO	Gordailua	Depósito
NIG	Interesguneak	Puntos de interés
OER	Erreserbako fondoa	Fondo de reserva
PMU	Multimedia	Multimedia
QBM	Beste materialak	Otros materiales
RBU	Bulego teknikoa	Oficina técnica
SAB	Aldi baterako liburutegia	Biblioteca temporal
TKK	Kokaleku berezia	Ubicación especial
UAZ	Azaleztatzea	Encuadernación
VBF	Bordari Fondoa	Fondo Bordari
VFA	Alonso Rodríguez fondoa	Fondo Alonso Rodríguez
WFM	Mourlane Michelena fondoa	Fondo Mourlane Michelena

WIA	Ignacio Arocena fondoa	Fondo Ignacio Arocena
WLE	Inaxio Artola fondoa	Fondo Inaxio Artola
WML	Manuel Lekuona fondoa	Fondo Manuel Lekuona
WTA	Uxola Fondoa	Fondo Uxola
WTB	Labaien Fondoa	Fondo Labaien
WSI	Santos Intxausti Musika Eskola	Santos Intxausti Musika Eskola
YBE	Bekobenta Eskola	Bekobenta Eskola
YBI	Berakruz Ikastola	Berakruz Ikastola
YLA	Lea-Artibaiko Amankomunazgoa	Mancomunidad Lea-Artibai
YLT	Markina-Xemeingo Beste Bibliotekak	Markina-Xemeingo Beste Bibliotekak
YSE	Saturnino de la Peña fondoa	Fondo Saturnino de la Peña
ZMP	Plano-armairua	Planero

Descripción

- **AOR - Helduentzako atala edo orokorra / Sección adultos o General.** Se refiere a aquella sección o parte de la biblioteca donde se encuentran los materiales destinados al público adulto (ficción y no-ficción).
- **BER - Helduentzako Erreferentzia / Referencia adultos.** Sección en la que se localizan los materiales de referencia destinados al público adulto.
- **CER - Erreferentzia-Haurrak / Conocimiento y referencia infantil-juvenil.** Se localizarán en esta sección todos aquellos materiales de referencia destinados exclusivamente a niños y/o jóvenes.
- **DTT - Txiki-txoko (0-4 urte) / Bebeteca (0-4 años).** Se englobarán en esta localización los materiales destinados a niños de entre 0 y 4 años.
- **EHA - Haurrentzako atala (5-7 urte) / Sección Infantil (5-7 años).** Se engloban bajo este epígrafe los materiales de ficción (novelas, cuentos, etc) destinados a niños de entre 5 y 7 años.
- **FHA - Haurrentzako atala (8-12 urte) / Sección Infantil (8-12 años).** Materiales de ficción destinados a niños de 8 a 12 años.
- **GGA - Gazteentzako atala (+12 urte) / Sección juvenil (+12 años).** Materiales de ficción destinados a jóvenes a partir de 12 años.
- **HHE - Herriko atala / Sección local.** Sección destinada a recoger el fondo dedicado a la localidad.

- **IEU - Euskal atala / Sección vasca.** Sección que recoge materiales de temática vasca. Cada biblioteca podrá establecer los criterios sobre qué considera temática vasca.
- **JHE – Hemeroteka / Hemeroteka.** Sección de la biblioteca destinada a recoger las publicaciones periódicas.
- **KBI - Bideoteka / Videoteka.** Sección que recoge videos, DVD, etc. Cada biblioteca podrá establecer si mantiene unidos los videos infantiles o adultos.
- **LFO - Fonoteka / Fonoteka.** Sección destinada a recoger las grabaciones sonoras que preferiblemente serán musicales.
- **MGO – Gordailua / Depósito.** Sección de acceso restringido donde se recogen materiales anticuados, duplicados, etc.
- **NIG – Interesguneak / Puntos de interés.** Esta localización está pensada para la ubicación temporal de las novedades recibidas en las bibliotecas.
- **OER - Erreserbako fondoa / Fondo de reserva.** Sección destinada al fondo de reserva de cada biblioteca y que generalmente es de acceso restringido y no prestable.
- **PMU – Multimedia / Multimedia.** Sección que recoge todos los materiales legibles por ordenador (disquetes, CD-Rom, DVD datos, etc.)
- **QBM - Beste materialak / Otros materiales.** Una sección que recoge aquellos materiales que no pueden ser englobados en ninguna de las categorías referidas (mapas, fotografías, etc.)
- **RBU - Bulego teknikoa / Oficina técnica.** Se ha establecido esta sección para recoger aquellos documentos que están en periodo de revisión.
- **SAP - Aldi baterako liburutegia / Biblioteca temporal.** Se ha incluido esta localización con el fin de localizar aquellos materiales que temporalmente se pueden localizar en lugares distintos de los habituales durante un determinado periodo de tiempo (bibliopiscinas, bibliotecas en la calle, etc.)
- **TKK - Kokaleku berezia / Ubicación especial.** Localización destinada a fondos especiales dentro de cada biblioteca (p. ej. Donaciones)
- **UAZ – Azaleztatzea / Encuadernación.** Localización destinada a ser utilizada mientras los fondos están en periodo de encuadernación.
- **VBF - Bordari Fondoa / Fondo Bordari.** Localización especial para la Biblioteca de Hondarribia
- **VFA - Alonso Rodríguez fondoa / Fondo Alonso Rodríguez.** Localización especial para la Biblioteca de Irún
- **WFM - Mourlane Michelena fondoa / Fondo Mourlane Michelena.** Localización especial para la Biblioteca de Irun

- **WIA - Ignacio Arocena fondoa / Fondo Ignacio Arocena.** Localización especial para la Biblioteca de Bermeo
- **WLE - Inaxio Artola fondoa / Fondo Inaxio Artola.** Localización especial para la Biblioteca de Lezo
- **WML – Manuel Lekuona Fondoa / Fondo Manuel Lekuona.** Localización especial para la Biblioteca de Oiartzun
- **WTA - Uxola Fondoa / Fondo Uxola.** Localización especial para la Biblioteca de Tolosa.
- **WTB - Labaien Fondoa / Fondo Labaien.** Localización especial para la Biblioteca de Tolosa.
- **WSI - Santos Intxausti Musika Eskola .** Localización especial para la Biblioteca de Mungia.
- **YBE - Bekobenta Eskola / Bekobenta Eskola.** Localización para la Biblioteca de Markina-Xemein que engloba los fondos de Bekobenta Eskola.
- **YBI - Berakruz Ikastola / Berakruz Ikastola.** Localización para la Biblioteca de Markina-Xemein. Recoge los fondos de la Ikastola Berakruz.
- **YLA - Lea-Artibaiko Amankomunazgoa / Mancomunidad Lea-Artibai.** Localización para la Biblioteca de Markina-Xemein. Aquí se engloban los fondos de “Lea-Artibaiko Amankomunazgoko Droga Gaietako Prtebentzio Zerbitzua”.
- **YLT - Markina-Xemeingo Beste Bibliotekak / Markina-Xemeingo Beste Bibliotekak.** Localización para la Biblioteca de Markina-Xemein, que recoge los fondos de Markina-Xemeingo Udala, Lea-Artibai Mendigoizale Taldea, Markina-Xemeingo Guraso Elkartea y Markina-Xemeingo Xake Taldea.
- **YSE - Saturnino de la Peña fondoa / Fondo Saturnino de la Peña.** Localización especial para la Biblioteca de Sestao.
- **ZMP - Plano-armairua / Planero.** Localización especial para los materiales cartográficos (mapas, planos, etc).

TIPOS DE EJEMPLAR

La codificación establecida tiene en cuenta el tipo de material y el público al que va destinado. Así distinguiremos entre monografías para lectores adultos o infantiles, material audiovisual para público adulto o infantil, etc., que posibilitarán la definición de políticas de préstamo diferentes.

CÓD.	DESCRIPCIÓN	DESCRIPCIÓN ALTERNATIVA
AMO	Monografiak-Helduak (M)	Monografías-Adultos (P)
BMO	Monografiak-Haur/gazte (M)	Monografías-Infantil (P)
CMO	Monografiak (EM)	Monografías (NP)
DER	Erreferentzia-Helduak (EM)	Referencia-Adultos (NP)
EER	Erreferentzia-Haur/gazte (EM)	Referencia-Infantil (NP)
FAS	Argit. seriatua-Helduak (EM)	Pub. seriada-Adultos (NP)
GAS	Argit. seriatua-Haur/gazte (EM)	Pub. seriada infantil (NP)
HIK	Ikus-entzunezkoak-Helduak (M)	Mat. audiovisual – Adultos (P)
IIK	Ikus-entzunezkoak-Haur/gazte (M)	Mat. audiovisual – Infantil (P)
JIK	Ikus-entzunezkoak (EM)	Material audiovisual (NP)
KOF	Ordenagailu-fitx.-Helduak (M)	Archivos ordenador-Adultos (P)
LOF	Ordenagailu-fitx.-Haur/gaz.(M)	Archivos ordenador-Infantil (P)
MOF	Ordenagailu-fitxategiak (EM)	Archivos de ordenador (NP)
NEN	Entzunezkoak-Helduak (M)	Documentos sonoros-Adultos (P)
OEN	Entzunezkoak-Haur/gazte (M)	Registros sonoros-Infantil (P)
PEN	Entzunezko dokumentuak (EM)	Registros sonoros (NP)
QBL	Bertako fondoa (M)	Fondo local (P)
RAN	Antzinako fondoa (EM)	Fondo antiguo (NP)
SLI	Literatura grisa (EM)	Literatura gris (NP)
TLG	Lege Gordailua (EM)	Fondo de deposito legal (NP)
UMP	Mapak eta planoak	Mapas y planos

Descripción

A continuación se describe cada tipo de material con el fin de unificar los criterios a la hora de dar de alta los ejemplares.

- **AMO - Monografiak-Helduak (M) / Monografías-Adultos (P).** Aquellos documentos impresos no seriados que contienen un texto completo publicado en un volumen o en varios y destinados al público adulto. Es un tipo de ejemplar PRESTABLE
- **BMO - Monografiak-Haur/gazte (M) / Monografías-Infantil (P).** Documentos impresos no seriados que contienen un texto completo publicado en un volumen o en varios y destinados al público infantil y/o juvenil. Es un tipo de ejemplar PRESTABLE
- **CMO – Monografiak (EM) / Monografías (NP).** Se engloban bajo este tipo de material aquellas monografías destinadas tanto al público infantil y/o juvenil como adulto NO DESTINADAS AL PRÉSTAMO.
- **DER - Erreferentzia-Helduak (EM) / Referencia-Adultos (NP).** Aquellos documentos o materiales de referencia (atlas, enciclopedias, diccionarios, etc.) destinados al público adulto. Es un tipo de ejemplar NO PRESTABLE.
- **EER - Erreferentzia-Haur/gazte (EM) / Referencia-Infantil (NP).** Se engloban bajo este epígrafe todos los materiales de referencia (atlas, diccionarios, enciclopedias, etc.), destinados al público infantil y/o juvenil. Es un tipo de ejemplar NO PRESTABLE.
- **FAS - Argit. seriatua-Helduak (EM) / Pub. seriada-Adultos (NP).** Todas aquellas publicaciones periódicas y/o seriadas destinadas al público adulto. Es un tipo de ejemplar NO PRESTABLE
- **GAS - Argit. seriatua-Haur/gazte (EM) / Pub. seriada infantil (NP).** Aquellas publicaciones periódicas y/o seriadas destinadas al público infantil y/o juvenil. Es un tipo de ejemplar NO PRESTABLE
- **HIK Ikus-entzunezkoa-Helduak (M) / Mat. audiovisual – Adultos (P).** Se engloban bajo este epígrafe las películas y videgrabaciones (independientemente del soporte en el que estén publicadas -VHS, DVD, etc.- así como el material gráfico proyectable (diapositivas, transparencias, etc.) destinados al público adulto y de carácter PRESTABLE.
- **IHK - Ikus-entzunezkoak-Haur/gazte (M) / Mat. audiovisual – Infantil (P).** Se engloban bajo este epígrafe las películas y videgrabaciones (independientemente del soporte en el que estén publicadas -VHS, DVD, etc.- así como el material gráfico proyectable (diapositivas, transparencias, etc.) destinados al público infantil y/o juvenil. Es un tipo de ejemplar PRESTABLE.
- **JIK - Ikus-entzunezkoak (EM) / Material audiovisual (NP).** Se engloban bajo este epígrafe las películas y videgrabaciones (independientemente del soporte en el que

estén publicadas - VHS, DVD, etc.) - así como el material gráfico proyectable (diapositivas, transparencias, etc.) destinados al público infantil y/o juvenil y adulto y que NO SON PRESTABLES.

- **KOF - Ordenagailu-fitx.-Helduak (M) / Archivos ordenador-Adultos (P).** Todos aquellos documentos independientemente del soporte (disquete, CD-Rom, etc.) que requieren de un ordenador para su lectura y/o consulta y que están destinados a los usuarios adultos. Es un tipo de ejemplar PRESTABLE.
- **LOF - Ordenagailu-fitxategiak-Haur/gazte (M) / Archivos de ordenador – Infantil (P).** Todos aquellos documentos independientemente del soporte (disquete, Cd-Rom, etc.) que requieren de un ordenador para su lectura y/o consulta y que están destinados al público infantil y/o juvenil. Es un tipo de ejemplar PRESTABLE.
- **MOF - Ordenagailu-fitxategiak (EM) / Archivos de ordenador (NP).** Todos aquellos documentos legibles por ordenador NO PRESTABLES, independientemente del soporte (disquete, CD-Rom, etc.) y que están destinados bien a los usuarios adultos bien al público infantil.
- **NEN - Entzunezkoak-Helduak (M) / Registros sonoros-Adultos (P).** Se engloban bajo este epígrafe todas aquellas grabaciones sonoras (musicales o no musicales) independientemente del soporte (CD, casete, vinilo, etc.) dirigidas a los usuarios adultos. Es un tipo de ejemplar PRESTABLE.
- **OEN - Entzunezkoak-Haur/gazte (M) / Registros sonoros-Infantil (P).** Todas aquellas grabaciones sonoras (musicales y no musicales) destinadas al público infantil y/o juvenil. Es un tipo de ejemplar PRESTABLE.
- **PEN - Entzunezko dokumentuak (EM) / Registros sonoros (NP).** Todas aquellas grabaciones sonoras (musicales y no musicales) independientemente del soporte y destinadas tanto al público infantil y/o juvenil como a los usuarios adultos y que están EXCLUIDAS DEL PRÉSTAMO.
- **QBL - Bertako fondoa (EM) / Fondo local (NP).** Todos aquellos documentos de temática local que engloban el fondo local de cada biblioteca. PRESTABLE.
- **RAN - Antzinako funtsa bibliografikoak (EM) / Fondo antiguo (NP).** Hace referencia a aquellos documentos que aunque no cumplan estrictamente lo establecido para fondo antiguo (manuscritos, incunables, libros anteriores a 1801), por sus características de unicidad, rareza, temática, etc., pueden ser considerados como fondo antiguo. Es un tipo de ejemplar NO PRESTABLE.
- **SLI - Literatura grisa (EM) / Literatura gris (NP).** Se englobarán bajo este epígrafe aquellos documentos especializados y no publicados (tesis, informes técnicos, estadísticas, pre-prints, etc.). Por definición este tipo de material será NO PRESTABLE.
- **TLG - Lege Gordailua (EM) / Fondo de Depósito Legal (NP).** Esta opción sólo estará habilitada para los usuarios con acceso a la catalogación y gestión de los fondos de Depósito Legal.

- **UMP – Mapak eta planoak (EM) / Mapas y planos. (NP).** Se consignarán bajo este epígrafe todo el material cartográfico (mapas, planos, etc.). Se trata de un tipo de ejemplar NO PRESTABLE.

ESTADO DE LOS EJEMPLARES

En la versión 1.1 de absysNET este parámetro queda libre.

CÓDIGO 1 DE EJEMPLAR

Este código se utilizará para discriminar la lengua del documento de cara a las estadísticas de préstamo. La codificación de la lengua sigue la norma ISO 639-2-1998 al igual que en las descripciones bibliográficas y/o de autoridades.

CÓD.	DESCRIPCIÓN	DESCRIPCIÓN ALTERNATIVA
ARA	Arabiera	Árabe
BAQ	Euskara	Euskera
BAV	Elebiduna (euskara-gaztelania)	Bilingüe (euskera-castellano)
BAX	Euskara + beste hizkuntzak	Euskera + otro(s) idiomas
BAZ	Gaztelania + beste hizkuntzak	Castellano + otro(s) idiomas
BES	Beste batzuk	Otros
ENG	Ingelesa	Inglés
FRE	Frantsesa	Francés
GER	Alemana	Alemán
ITA	Italiera	Italiano
SPA	Gaztelania	Castellano

SOPORTE

Se utiliza dicho código de ejemplar con el fin de determinar el tipo de soporte de los documentos, ya que son datos interesantes para realizar estudios estadísticos.

CÓD.	DESCRIPCIÓN	DESCRIPCIÓN ALTERNATIVA
AIN	Inprimatua	Impreso
BCD	CD	CD
CVH	VHS	VHS
DDV	DVD	DVD
DET	BETACAM	BETACAM
DUM	U-MATIC	U-MATIC
EKA	Kasetea	Casete
FDI	Disketea	Disquete
GDI	Diapositiba	Diapositiva
HBI	Biniloa	Vinilo
IMI	Mikroformak	Microformas
JAR	Argazkia (negatiboa)	Fotografía (negativo)
KAR	Argazkia (positiboa)	Fotografía (positivo)
MAP	Mapak	Mapas
PLA	Planoak	Planos

Descripción

- **AIN – Inprimatua / Impreso.** Libro, folleto u hoja suelta producidos mecánicamente
- **BCD - CD / CD.** Disco óptico grabado digitalmente y cuya lectura se realiza por láser.
- **CVH – VHS / VHS.** Videgrabación sobre cinta magnética en formato VHS.
- **DDV – DVD / DVD.** Disco no flexible que contiene información multimedia digital, fundamentalmente sonido e imágenes.
- **DET – BETACAM / BETACAM.** Formato de 1/2 pulgada que es el más utilizado actualmente para hacer masters de video.

- **DUM - U-MATIC / U-MATIC.** Formato introducido a principios de los setenta que presenta una cinta de ancho de $\frac{3}{4}$ de pulgada (19 mm), guardada en un cartucho, comúnmente llamado cinta de cassette.
- **EKA - Kasetea / Casete.** Caja de material plástico que contiene una cinta magnética para el registro y reproducción del sonido.
- **FDI – Disketea / Disquete.** Disco magnético flexible en el que se almacena información legible por ordenador.
- **GDI – Diapositiba / Diapositiva.** Imagen fotográfica positiva sobre un soporte transparente destinada a ser proyectada en una pantalla.
- **HBI - Biniloa / Vinilo.** Placa circular de polivinilo, en la que mediante surcos se registran los sonidos que luego pueden ser reproducidos en un tocadiscos.
- **IMI – Mikroformak / Microformas.** Hoja plana de película con una sucesión de microimágenes de idéntico tamaño obtenidas de un texto impreso o manuscrito, dispuestas horizontal y verticalmente. En la cabecera pueden llevar impresos, legibles a simple vista, los datos necesarios para la identificación del texto reproducido
- **JAR - Argazkia (negatiboa) / Fotografía (negativo).** Imagen fotográfica que ofrece invertidos los claros y oscuros, o los colores complementarios, de aquello que reproduce.
- **KAR - Argazkia (positiboa) / Fotografía (positivo).** Estampa obtenida por medio de reacciones químicas, en superficies convenientemente preparadas.
- **MAP - Mapak / Mapas.** Representación plana, simplificada y convencional, de toda o una parte de la superficie terrestre o cualquier cuerpo celeste, con una relación de similitud proporcionada a la que se llama escala.
- **PLA – Planoak / Planos.** Representación de una superficie de extensión suficientemente limitada para que se haya prescindido de la curvatura de la Tierra y en la que se considere su escala como uniforme.

PROCEDENCIA

Establece los diferentes tipos de adquisiciones según el procedimiento por el que los fondos pasan a formar parte de la biblioteca. Los tipos establecidos son los siguientes:

CÓD.	DESCRIPCIÓN	DESCRIPCIÓN ALTERNATIVA
AER	Erosketa	Compra
BTR	Trukea	Canje
CEU	Euskarri orokorra	Soporte Genérico
DUD	Udala	Ayuntamiento
EDO	Dohaintza (Partikularrena)	Donación (de particulares)
FLG	Lege Gordailua	Deposito Legal
GEJ	Eusko Jaurlaritza	Gobierno Vasco
HAL	Aldundia	Diputación
IBB	Beste batzuk	Otros

Descripción

- **AER - Erosketa / Compra.** Se consignarán bajo este epígrafe todos los materiales procedentes de la compra, independientemente del origen de las partidas presupuestarias.
- **BTR – Trukea / Canje.** Aquellos ejemplares provenientes de canjes con otras bibliotecas, ayuntamientos, otros organismos oficiales, etc.
- **CEU - Euskarri Orokorra / Soporte Genérico.** Aquellos materiales obtenidos a través del soporte genérico anual del Gobierno Vasco.
- **DUD – Udala / Ayuntamiento.** Se consignarán los ejemplares conseguidos por donación a través del Ayuntamiento.
- **EDO – Dohaintza / Donación particular.** Se consignaran los ejemplares procedentes de donaciones de particulares.
- **FLG - Lege Gordailua / Deposito Legal.** Se consignarán aquellos documentos conseguidos a través del Depósito Legal.
- **GEJ - Eusko Jaurlaritza / Gobierno Vasco.** Ejemplares obtenidos de forma gratuita a través de distintos organismos del Gobierno Vasco (se exceptuará el Soporte Genérico).
- **HAL – Aldundia / Diputación.** Ejemplares obtenidos de forma gratuita a través de las distintas Diputaciones.

- **IBB - Bestelako sarrerak / Otros organismos o entidades.** Se consignarán bajo este epígrafe los materiales donados por organismos que no sean los anteriormente descritos.

LECTORES

Se definen los distintos tipos de lectores que pueden encontrarse en las bibliotecas públicas.

Tipos de lectores

CÓD.	DESCRIPCIÓN	DESCRIPCIÓN ALTERNATIVA
AHE	Heldua	Adulto
BHA	Haurra	Infantil
DER	Erakundea	Institución
EBL	Beste liburutegi batzuk	Otras bibliotecas
MHI	Montehermoso Irakurlea	Lector de Montehermoso

- **AHE – Heldua / Adulto.** Usuario a partir de los 14 años.
- **BHA – Haurra / Infantil.** Tipo de usuario comprendido entre 0 y 13 años.
- **DER – Erakundeak / Instituciones.** Un tipo de usuario destinado a “lectores” de carácter institucional (asociaciones, colegios, etc).
- **EBL - Beste liburutegi batzukk / Otras bibliotecas.** Este tipo de usuario está destinado a otras bibliotecas con el fin de facilitar el préstamo interbibliotecario.
- **MHI - Montehermoso Irakurlea / Lector de Montehermoso.** Este tipo de lector es de uso exclusivo para el Centro Cultural Montehermoso.⁴

Código 1 de lector

Usaremos este código para identificación de sexo

CÓD.	DESCRIPCIÓN	DESCRIPCIÓN ALTERNATIVA
AGI	Gizona	Hombre
BEM	Emakumea	Mujer
CEA	Ez aplikagarria	No aplicable

⁴ Debido a las características propias del préstamo y los lectores de la Mediateca de Montehermoso, se ha creado un lector especial asociado a dicho centro.

Código 2 de lector

CÓD.	DESCRIPCIÓN	DESCRIPCIÓN ALTERNATIVA
APR	Profesionala	Profesional
BIK	Ikaslea	Estudiante
CET	Etxeko lanak	Labores de casa
DER	Erretiratua	Jubilado
EBB	Beste batzuk	Otros

Código 3 de lector

Se utiliza para consignar que lectores de la red poseen la tarjeta IZENPE.

CÓD.	DESCRIPCIÓN	DESCRIPCIÓN ALTERNATIVA
IZE	IZENPE	IZENPE

Perfil del lector

De momento queda libre. No se ha asignado ningún tipo de información