

## **Ramiro Pinilla: "Para hacer una buena novela hay que tener más de 40 años"**

**Ramiro Pinilla participará el martes en un diálogo sobre 'Las edades del escritor '**

Bilbao. El escrito bilbaíno de 84 años y Premio Nacional de Narrativa 2006, Ramiro Pinilla, considera "para hacer una buena novela un escritor debe de tener más de 40 años".

Pinilla abrirá el martes el nuevo programa de la Biblioteca Bidebarrieta del Ayuntamiento de Bilbao titulado Diálogos con la literatura en el que intercambiará opiniones con el guipuzcoano Harkaitz Cano, de 32 años y Premio Euskadi de Literatura en Euskera 2005, sobre Las edades del escritor. El veterano autor, Premio Nadal en 1960 por su novela Las ciegas hormigas, alabó la puesta en marcha de estos diálogos literarios entre dos autores "complementarios" y opinó que serán "bastante productivos", en la conferencia de prensa en la que fueron presentados.

Respecto a su compañero de tertulia literaria, Pinilla manifestó que conoce a Cano desde hace cuatro años y le calificó de "muy ingenioso, moderno y rompedor", aunque estimó que "aún es joven para hacer una buena novela".

Tras comentar que "como se suele decir, para hacer una buena novela hay que tener más de 40 años", expresó su convencimiento de que Harkaitz Cano, quien ha editado dos novelas en euskera traducidas posteriormente al castellano, "algún día hará una gran novela".

Pese a ganar un Premio Nadal y ser finalista de un Planeta en los años 60 y 70, la obra literaria de Pinilla se forjó en la sombra y en el extrarradio de los circuitos comerciales, hasta que en 2005 publicó con Tusquets la monumental trilogía Verdes valles, colinas rojas . Su último trabajo es Antonio B. el ruso

### **Moix, Sastre, Gopegui.**

Los responsables de esta iniciativa literaria, el área de Cultura del Ayuntamiento de Bilbao, informaron de que el cartel de tertulias literarias, que tendrá una periodicidad de una charla al mes, ya está cerrado hasta abril. Así, Bidebarrieta Kulturgunea acogerá una vez al mes, en el salón de actos de la Biblioteca, un encuentro de cara al público entre dos literatos que no tratarán sobre su obra más reciente, sino sobre temas de interés general para las personas aficionadas a la literatura.

Los segundos autores que dialogarán en este programa el 19 de febrero serán la poetisa catalana Ana María Moix y la columnista guipuzcoana Luisa Etxenike, quienes conversarán sobre Ser mujer y escribir. El 11 de marzo próximo el autor teatral Alfonso Sastre y el crítico Carlos Gil hablarán sobre Literatura y teatro y el 15 de abril concluirá este primer ciclo de diálogos con el tema Literatura y sociedad actual a cargo de la novelista y guionista madrileña Belén Gopegui y el profesor universitario y escritor de cuentos infantiles donostiarra Ivan Zaldúa.