

HONDARRIBIA / Una invitación a la literatura

El taller organizado por la biblioteca municipal dirigido al fomento de la lectura ha tenido una excelente acogida. Las próximas clases girarán en torno a la figura del autor italiano Erri de Luca y el análisis de su novela 'Montedidio'

HONDARRIBIA. DV. Las mejores previsiones lanzadas en torno al proyecto de crear un taller de literatura de la mano de la biblioteca municipal, una actividad pionera en la localidad, se vieron superadas con creces tanto por la rápida y alta demanda recogida, al tenerse que improvisar la organización de dos grupos, así como por la fidelidad demostrada por los participantes a unas clases que se imparten con una periodicidad quincenal.



Las clases de literatura se imparten con una periodicidad quincenal en Zuloaga Etxea bajo la dirección de la escritora Maite González. [F. DE LA HERA]

El manto de incertidumbre bajo el que partió este proyecto que capitanea la escritora Maite González no sólo se volatilizó con rapidez, sino que ha proporcionado la posibilidad de definir una programación a largo plazo y abrir de nuevo las puertas para todas aquellas personas que tengan alguna inclinación por la lectura o simplemente demuestren su interés por el tema. El nombre bajo el que se dio a conocer este proyecto fue 'Cita con el libro' y su objetivo no es otro que proporcionar una serie de nociones para iniciar o facilitar el hábito de la lectura y crear un ambiente de debate a partir de los diferentes puntos de vista aportados por cada persona. Del mismo modo, se pretende también que los asistentes al taller encaminen sus gustos.

La arriesgada apuesta que se hizo al establecer un horario tan poco convencional como es el de tres a cuatro y media de la tarde ha sido otra batalla ganada. «No es nada habitual que se organicen actividades culturales en esta franja horaria, pero después de la respuesta que hemos tenido estamos muy contentos. Vemos que hemos acertado al llegar a las necesidades de un sector de la población. Nuestro propósito ahora es animar a que se una más gente, ya que en las próximas clases, que serán los días 7 y 8 de febrero, comenzaremos a trabajar en torno a un nuevo libro. Se trata de Montedidio, perteneciente al escritor italiano Erri de Luca (1950)», adelantó la responsable del taller. Antes de Semana Santa está programado leer un texto de un libro en euskara traducido al castellano. El aliciente de esta propuesta es que los alumnos podrán compartir personalmente las impresiones que saquen de la lectura con el propio autor del libro.

Interés por la lectura

El único requisito que se exige para poder incorporarse a este proyecto es demostrar algún interés por la lectura. No es preciso ser lector habitual. «Entre la gente que toma parte en los dos grupos que contamos en la actualidad hay quienes tienen costumbre por la lectura y también quienes

se han interesado por iniciarse en este hábito. Hay gente que en el momento de entrar reconoció no ser lectora y que comentó que la razón que le había llevado a apuntarse era porque 'veo que la gente disfruta leyendo y que me estoy perdiendo algo'. El mejor dato para reconocer que el taller está funcionando es que estas personas siguen viniendo», comentó la coordinadora.

Durante esta primera etapa del taller han trabajado en torno a la figura de las autoras catalana Mercè Rodoreda (1908-1983) y de la francesa Margarie Yourcenar (1903-1987).

El taller tiene un importante ingrediente participativo. Una vez que se realiza la presentación del libro, proporciona información y datos sobre la trayectoria e influencias del autor -en ocasiones con la ayuda de la emisión de entrevistas realizadas a los propios personajes- y, tras enfrascarse en la lectura del libro, se pasa al debate o cambio de impresiones sobre lo que a cada persona le ha sugerido la lectura.