

## VITORIA-GASTEIZ / Aldabe recupera los sonidos y los textos de 'Hamar mezu eta dei bat'

**EL ESPECTÁCULO MUSICAL Y LITERARIO SE REPRESENTARÁ MAÑANA A LAS 20.30 HORAS**

**Es el primero de una serie de conciertos y obras de teatro organizado por el programa de ocio nocturno Gauekoak**

CARLOS GONZÁLEZ / VITORIA. Fue en 2003 cuando un Teatro Principal repleto de público asistió al estreno de *Hamar mezu eta dei bat*, un espectáculo ideado por el escritor Patxi Zubizarreta que, en aquella ocasión, contó con la ayuda de Unax Ugalde y Mikel Urdangarin. Ahora, el autor afincado en Gasteiz ha vuelto a retomar este proyecto que los espectadores podrán disfrutar mañana en el centro cívico Aldabe, a partir de las 20.30 horas.

Eso sí, la propuesta actual es un tanto diferente. La fusión entre la literatura y la música siguen siendo el fundamento sustancial del montaje, aunque Zubizarreta ha aprovechado para incluir nuevos textos y partituras que, en esta ocasión, interpretarán el contrabajista Txema Garces y el saxofonista Josetxo Goia-Arribere.

Con mayor libertad, el escritor ha hecho una selección distinta de los relatos que se interpretarán en euskera y castellano. "En 2003 era una propuesta específicamente pensada para la gente más joven, pero ahora hemos decidido abrir el abanico a todo tipo de público, sin que la edad y lo que se supone moralmente adecuado para los jóvenes condicione nada", explicó ayer el autor, durante la presentación del espectáculo en la librería Zuloa, un acto en el que estuvo acompañado tanto por Goia-Arribere como por Garces, autor de varias de las músicas que se interpretarán mañana. Esta nueva versión de *Hamar mezu eta dei bat* supone la primera actuación de una serie de actividades preparadas por el programa de ocio nocturno Gauekoak de cara a los próximos meses.



Garces, Zubizarreta y Goia-Arribere, ayer en Zuloa. FOTO: MARCOS RUIZ

De hecho, la cantante Anari ofrecerá un concierto en la sala Azkena el 11 de febrero, a lo que seguirá la representación de la obra *Larru haizetara* el 24 del mismo mes en Aldabe, para concluir el 24 de marzo en el Principal con la presencia de Ken Zazpi.

OBJETIVO Al igual que pasó en 2003, la intención de Zubizarreta, Garces y Goia-Arribes es la de acercar al público la literatura de una forma diferente y atractiva.

"He recuperado la idea por el mero placer de disfrutar con el proyecto", describió el escritor, quien apuntó que "en este caso, la música tiene un papel de mayor protagonismo, sobre todo, gracias a la labor que han realizado el contrabajo y el saxo".

Lo cierto es que, como reconoció el propio Garces, no es muy normal encontrar grupos que sólo estén compuestos por estos dos instrumentos. "La verdad es que, aunque pueda parecer mentira, el hecho de que Zubizarreta no sea músico nos ha ayudado mucho porque nos ha hecho planteamientos que a nosotros nos parecen inverosímiles desde el punto de vista profesional", comentó el contrabajista.

Las entradas para asistir a este espectáculo se podrán conseguir durante todo el día de mañana en el centro cívico por 6 euros para los mayores de 30 años y 3 para los menores

## Notas sensuales para una tarde literaria

LA música y la literatura se fundirán esta tarde para crear una amalgama perfecta de la que surgirá el espectáculo *Hamar mezu eta dei bat (Diez mensajes y una llamada)*, un montaje creado por tres artistas que encuentra medio de expresión a través de la programación de Gauekoak. La historia original, presentada en el año 2003 en el Teatro Principal, se centraba en la vivencia de una joven que experimenta una historia de amor a través de varios mensajes y poemas que le llegan de un amante anónimo. El romanticismo y la sensualidad de los mensajes, así como su abierta explicitud, se dibujan en el ambiente gracias a las evocadoras notas provenientes del contrabajo y los saxos. Patxi Zubizarreta, Txema Garces y Josetxo Goia Arribes han querido rescatar la sensualidad provocadora de esta idea, explotando el mismo tipo de sensaciones a través de la música y la voz. En esta ocasión, el escritor Patxi Zubizarreta aportará el halo de misterio con una historia basada en los textos de su libro *Pospolo kaxa bat bezala*. La intriga se intercalará con poemas sensuales y provocadores que irán tejiendo una composición poliédrica del amor llena de texturas y matices. Mientras la voz de Patxi se adueña del escenario, las notas de los instrumentos seguirán su pauta reforzando la historia narrada y proyectando una fuerte sensación de intimidad. El objetivo del montaje es proponer una conexión directa con la creación literaria buscando una identificación con el público a través de un espectáculo ligero y ameno. Se inicia así un nuevo trimestre en donde las actividades, talleres y conciertos se acumulan de la mano de Gauekoak.

**FECHA:** Mañana viernes 27 de enero a las 20.30 horas . **LUGAR:** Centro Cívico Aldabe. Espectáculo *Hamar mezu eta dei bat* con la participación de Patxi Zubizarreta (textos), Txema Garces (contrabajo), Josetxo Goia Arribes (saxos). Con este montaje dan comienzo las actividades programadas por Gauekoak para este trimestre.

