

María Tena abre el festival 'Un mundo de escritoras' en Irun

La profesora y novelista será la protagonista de la apertura de la jornadas literarias en la Biblioteca Municipal irundarra.

La novelista y profesora María Tena protagonizará hoy el primer encuentro del festival 'Un mundo de escritoras'. Licenciada en Filosofía y Letras y en Derecho, ha escrito las novelas 'La fragilidad de las panteras', 'Todavía tú' y 'Tenemos que vernos'. Además es profesora de literatura desde 2003. La historiadora irundarra Merche Tranche moderará y presentará la conferencia desde las 19.30 horas en la Biblioteca Ikust Alai de Irun.

Mañana y pasado, las conferencias del festival se trasladarán a San Sebastián y Bayona. Mañana la escritora donostiarra Eli Tolaretxipi presentará el libro de poemas 'Edgar' a partir de las 18.30 en el Museo San Telmo.

En este nuevo libro Tolaretxipi coge como referencia a las mujeres a las que dio vida el escritor Allan Poe. «Lo que más me interesaba de las mujeres que Poe creó en sus textos es que estaban muertas o morían y luego regresaban como fantasmas. Yo quería mantenerlas vivas, traerlas a la contemporaneidad. Una de las cosas que más me gusta de su poesía y de sus relatos es el ambiente. Esa cosa orgánica, de descomposición. Ese arquetipo de su mujer ideal, bella e inteligente, pero con la que él nunca pudo tener ninguna relación. He querido inventar-me un yo poético, darle el sexo, esa relación carnal que le faltó a Poe», señaló la escritora recientemente en una entrevista a este periódico.

A las 19.30 será el turno de la escritora y periodista francesa Sophie Avon que en su obra destacan libros títulos como 'Le amoureux', 'Les belles anées' 'Ce que dit Lili' o 'La Bibliothécarie'. Además es crítica de cine en el diario SudOuest y es colaboradora habitual en la cadena de radio France Inter.

El encuentro del viernes se celebrará en la Mediateca de Bayona a partir de las 18.30 horas y la protagonista será la escritora argelina Amel Chouat, escritora de 'Les Algériennes du château d'Amboise' y 'Lire Assia Djebar', entre otros títulos. «La obra de Chaouati se construye como una exploración de la historia de su país, y muy particularmente de la literatura femenina argelina y de los archivos históricos que le permiten comprender mejor sus orígenes y su propia emigración», señalaron desde la organización. Luisa Etxenike, coordinadora de las jornadas, agradeció la colaboración de los agentes implicados en el proyecto. «Estamos en unos tiempos duros pero estimulantes», dijo. « Son tiempos de oportunidad para ensayar cosas diferentes. En la colaboración ganamos todos y gana el público, porque se abre el abanico de lugares donde los artistas pueden expresar su voz».

PROGRAMACIÓN

Hoy: En la Biblioteca Municipal Ikust Alai de Irun, a las 19.30, María Tena.

Mañana: En el Museo San Telmo, a las 18.30, Eli Tolaretxipi y a las 19.30 Sophie Avon.

Viernes: En la Mediateca de Bayona, a las 18.30 Sophie Avon y Amel Chaouati.