

## **El taller de escritura de Getxo publica sus obras en el libro 'Nada que ver'**

### **La obra puede tomarse prestada en las bibliotecas de San Nicolás y Villamonte**

Getxo. El taller de escritura del aula de cultura de Getxo es el punto de encuentro de aquellos getxotarras a los que les gusta escribir. Allí, los cerebros de 30 personas, cada lunes y miércoles de octubre a junio dan forma a historias que muestran situaciones de amor, desamor, fantasía, humor... Y algunas de esas obras que los alumnos llevaron a cabo a lo largo del pasado curso se concentran en Nada que ver, un libro que los getxotarras ya pueden lograr prestado en las bibliotecas de San Nicolás y Villamonte en Algorta, y también en la plataforma digital Bubok.

'Esta es una forma de dar a conocer el trabajo que hacemos en estos talleres. Que salgan publicados estos textos es un reto para todos nosotros', explica Mónica Crespo, coordinadora del taller de escritura de Getxo. A todos estos adultos participantes en esta iniciativa, les mueve el afán por escribir y por contar historias y Nada que ver posibilita que otros puedan disfrutar con sus narraciones. Para ello, este libro recoge diversos estilos, tipos de historias contadas en diferentes tonos. 'En Nada que ver se cuentan historias muy variadas, cualquier lector va a encontrar algo de su gusto entre la veintena de narraciones que se incluyen', señala Crespo. Asimismo, este libro hace una doble función. Por un lado, sirve para que estos escritores perfeccionen su forma de narrar y tengan su público y, por el otro, también puede servir para que los getxotarras se enganchen al placer de sumergirse en historias, esta vez, escritas por sus vecinos. Y es que Nada que ver, demuestra que en Getxo hay muchas historias por contar y muchas personas dispuestas a tirar de imaginación, escribirlas y darles vida.