

# ADIERAZLEEN HAUTAKETA - 2007. IKUSIZKO ARTEAK PRODUZITZEKO ETA ERAKUSTEKO ZENTROAK

## a) Agenteen ezaugarriak

Agenteak tipologiaren eta lurraldearen arabera. 2007

Tipologia	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa	GUZTIRA	
				Maizt.	%
Erakusketa-areto publikoak	13	26	26	65	% 53,3
Erakusketa-areto pribatuak	4	8	5	17	% 13,9
Erakusketa aretoak GUZTIRA	17	34	31	82	% 67,2
Arte-galeriak	6	19	7	32	% 26,2
Produkzio-zentroak	2	4	2	8	% 6,6
Agenteak GUZTIRA	25	57	40	122	% 100,0

Iturria: Kulturaren Euskal Behatokia. *Arteei Buruzko Estatistika – Ikusizko Arteak Produzitzeko eta Erakusteko Zentroak.*

Argi-, kontrol- eta segurtasun-sistemen eskuragarritasuna eta ezinduentzako sarbidea, agente tipologiaren arabera. 2007

Eskuragarritasuna	Erakusketa-areto publikoak	Erakusketa-areto pribatuak	Erakusketa-aretoak GUZTIRA	Arte-galeriak	Produkzio-zentroak	GUZTIRA
Argi- eta control-sistemak	% 92,3	% 82,4	% 90,2	% 93,8	% 62,5	% 89,3
Giroaren control-sistemak	% 32,3	% 35,3	% 32,9	% 56,3	% 37,5	% 39,3
Segurtasun-sistemak	% 73,8	% 64,7	% 72,0	% 87,5	% 75,0	% 76,2
Ezinduentzako sarbideak	% 80,0	% 64,7	% 76,8	% 50,0	% 62,5	% 68,9

Iturria: Kulturaren Euskal Behatokia. *Arteei Buruzko Estatistika – Ikusizko Arteak Produzitzeko eta Erakusteko Zentroak.*

## b) Dimentsio ekonomikoa

Agenteen diru-sarrerak diru-sarreraren kontzeptuaren eta tipologiaen arabera. 2007

Diru-sarreraren kontzeptua	Diru-laguntzak		Salmentak		Bestelako diru-sarrerak		GUZTIRA	
	Milaka (€)	%	Milaka (€)	%	Milaka (€)	%	Milaka (€)	%
Erakusketa-areto publikoak	3.608,5	% 99,9	2,0	% 0,1	0,0	% 0,0	3.610,5	% 100,0
Erakusketa-areto pribatuak	3.12,5	% 12,6	1.78,0	% 7,2	1.980,3	% 80,1	2.470,9	% 100,0
Erakusketa aretoak GUZTIRA	3.921	% 64,5	1.80,0	% 3,0	1.980,3	% 32,6	6.081,4	% 100,0
Arte-galeriak	1.10,1	% 5,0	1.933,0	% 87,4	1.67,5	% 7,6	2.210,6	% 100,0
Produkzio-zentroak	2.643,2	% 74,7	657,6	% 18,6	236,7	% 6,7	3.537,6	% 100,0
GUZTIRA	6.674,3	% 56,4	2.770,6	% 23,4	2.384,5	% 20,2	11.829,6	% 100,0

Iturria: Kulturaren Euskal Behatokia. *Arteei Buruzko Estatistika – Ikusizko Arteak Produzitzeko eta Erakusteko Zentroak.*

Agenteen gastuak, diru-sarreraren kontzeptuaren eta tipologiaen arabera. 2007

Tipologia	Jarduera		Plantillako langileak		Lanpostu zerrendakoak ez diren langileak		Bestelako gastuak		GUZTIRA	
	Milaka(€)	%	Milaka(€)	%	Milaka(€)	%	Milaka(€)	%	Milaka(€)	%
Erakusketa-areto publikoak	1.255,6	% 34,4	1.583,6	% 43,3	453,0	% 12,4	362,7	% 9,9	3.654,9	% 100,0
Erakusketa-areto pribatuak	1.545,3	% 64,8	299,1	% 12,5	432,5	% 18,1	108,5	% 4,6	2.385,4	% 100,0
Erakusketa-aretoak GUZTIRA	2.800,9	% 46,4	1.882,7	% 31,2	885,5	% 14,7	471,2	% 7,8	6.040,3	% 100,0
Arte-galeriak	1.023,8	% 47,2	653,1	% 30,1	54,0	% 2,5	437,3	% 20,2	2.168,2	% 100,0
Produkzio-zentroak	1.652,9	% 47,5	1.012,9	% 29,1	117,2	% 3,4	694,7	% 20,0	3.477,8	% 100,0
GUZTIRA	5.477,6	% 46,9	3.548,7	% 30,4	1.056,7	% 9,0	1.603,2	% 13,7	11.686,3	% 100,0

Iturria: Kulturaren Euskal Behatokia. *Arteei Buruzko Estatistika – Ikusizko Arteak Produzitzeko eta Erakusteko Zentroak.*

Arte bisualetako agenteen enplegua dedikazioaren eta tipologiaren arabera (lanaldi osoko langileak, batez beste). 2007

Tipologia	Kudeaketa langileak		Langile teknikoak		Zerbitzu langileak		GUZTIRA	
	Kop.	%	Kop.	%	Kop.	%	Kop.	%
Erakusketa-areto publikoak	31,4	% 45,1	15,1	% 21,7	23,2	% 33,3	69,7	% 100,0
Erakusketa-areto pribatuak	8,5	% 82,5	1,1	% 10,7	0,7	% 6,8	10,3	% 100,0
Erakusketa-aretoak GUZTIRA	39,9	% 50,0	16,2	% 20,3	23,9	% 29,8	80,0	% 100,0
Arte-galeriak	38,8	% 86,0	4,5	% 10,0	1,8	% 4,0	45,1	% 100,0
Produkzio-zentroak	16,0	% 65,6	5,4	% 22,1	3,0	% 12,3	24,4	% 100,0
GUZTIRA	94,7	% 63,3	26,1	% 17,5	28,7	% 19,2	1 49,5	% 100,0

Iturria: Kulturaren Euskal Behatokia. *Arteei Buruzko Estatistika – Ikusizko Arteak Produzitzeko eta Erakusteko Zentroak.*

### c) Jarduera

Erakusketa-aretoetan egindako erakusketak Lurralde Historikoaren arabera. 2007

Tipologia	Araba	Bizkaia	Gipuzkoa	GUZTIRA	
				Kop.	%
Erakusketa-areto publikoak	139	358	299	796	% 84,1
Erakusketa-areto pribatuak	51	65	34	150	% 15,9
Aretoak GUZTIRA	190	423	333	946	% 100,0

Iturria: Kulturaren Euskal Behatokia. *Arteei Buruzko Estatistika – Ikusizko Arteak Produzitzeko eta Erakusteko Zentroak.*

Erakusketa-aretoetan egindako erakusketak artisten jatorriaren arabera. 2007

Tipologia	EAE		Estatuko		Atzerria		Nazio anitzekoa		GUZTIRA	
	Kop.	%	Kop.	%	Kop.	%	Kop.	%	Kop.	%
Erakusketa-areto publikoak	635	% 79,8	68	% 8,5	51	% 6,4	42	% 5,3	796	% 100,0
Erakusketa-areto pribatuak	96	% 64,0	27	% 18,0	11	% 7,3	16	% 10,7	150	% 100,0
Erakusketa-aretoak GUZTIRA	731	% 77,3	95	% 10,0	62	% 6,6	58	% 6,1	946	% 100,0

Iturria: Kulturaren Euskal Behatokia. *Arteei Buruzko Estatistika – Ikusizko Arteak Produzitzeko eta Erakusteko Zentroak.*

Erakusketa-aretoetan egindako erakusketak, arte-diziplinaren arabera. 2007

Arte-diziplinak eta -hizkuntzak	Erakusketa-areto publikoak	Erakusketa-areto pribatuak	Erakusketa aretoak GUZTIRA.
Pintura	% 33,5	% 38,0	% 34,2
Fotografia	% 24,4	% 13,3	% 22,6
Diziplina anitzekoa	% 21,0	% 25,3	% 21,7
Eskultura	% 4,3	% 12,7	% 5,6
Obra grafikoa	% 4,6	% 2,0	% 4,2
Paper gaineko obra	% 3,4	% 1,3	% 3,1
Instalakuntza	% 2,0	% 3,3	% 2,2
Marrazketa	% 2,1	% 1,3	% 2,0
Zeramika	% 1,5	% 1,3	% 1,5
Multimedia	% 1,5	% 0,0	% 1,3
Grabatua	% 1,3	% 0,7	% 1,2
Performanceak	% 0,4	% 0,7	% 0,4
GUZTIRA	% 100,0	% 100,0	% 100,0

Iturria: Kulturaren Euskal Behatokia. *Arteei Buruzko Estatistika – Ikusizko Arteak Produzitzeko eta Erakusteko Zentroak.*