

# Fuentes y Operaciones Estadísticas

## 1. MUSEOS

### DESCRIPCIÓN

**Fuente:**

Ministerio de Cultura. Estadística de museos y colecciones museográficas.

**Descripción:**

La *Estadística de museos y colecciones museográficas* es una investigación perteneciente al Plan Estadístico Nacional de periodicidad bienal y cuyos fines son múltiples, pudiéndose destacar los siguientes: ofrecer al ciudadano datos básicos sobre estas instituciones culturales; poner a disposición de las Administraciones culturales la información necesaria para la toma de decisiones en relación con el patrimonio museográfico y atender las demandas de información estadística en los ámbitos autonómico, nacional y de las organizaciones internacionales.

**Institución (de la que depende):**

Ministerio de Cultura.

**Operaciones estadísticas:**

*Estadística de museos y colecciones museográficas.*

**Sector/res al que hace referencia:**

Museos.

**Nivel de desagregación:**

Territorial.

**Número de indicadores recogidos:**

49.

### SISTEMA DE INFORMACIÓN

**Variables de estudio:**

Evolución, características generales, infraestructura, servicios, equipamientos, accesibilidad, visitantes, actividad, personal, fondos museísticos.

**Variables de clasificación:**

Tipología, comunidad autónoma, titularidad, institución gestora.

**Clase de operación:**

Estadísticas propiamente dichas con resultados agregados en tablas.

**Metodología de la recogida de datos:**

Obtención de datos estadísticos mediante censo o enumeración completa.

**Forma de recogida de datos:**

Autoenumeración, sea por correo o de cualquier otra forma.

**Tipo de dato:**

Censal.

**Tratamiento gráfico de la información:**

Tablas / Gráficos.

**Dispositivos Informáticos de Registro, Explotación, Seguridad y Seguimiento:**

Aplicación informática que ofrece las siguientes utilidades:

- Grabación de los cuestionarios remitidos por los museos o colecciones museográficas al organismo competente en cada caso.
- Generación de aplicaciones para la grabación de los cuestionarios por los propios museos o colecciones museográficas y generación automática de ficheros integrables en la aplicación principal.
- Verificación de la consistencia de la información de los cuestionarios.
- Creación de informes.

### TEMPORALIDAD

**Año de inicio del funcionamiento:**

2000.

**Frecuencia de actualización de los datos:**

Bienal.

### COMUNICACIÓN

**Sistema o sistemas de comunicación y publicación de los resultados:**

Publicación monográfica:

- *Museos y colecciones de España*
- *Anuario de estadísticas culturales 2006*

Internet:

[Estadística de museos y colecciones museográficas](#)

**Frecuencia de publicación de resultados:**

Bienal.

**Soportes físicos y virtuales con los que se editan los resultados:**

Publicación monográfica / Internet.

**Inmediatez de la publicación:**

Un año.

### SERVICIOS

**Destinatarios:**

Público en general, ciudadanos, investigadores, técnicos, administración,...

**Tipo de servicio:**

Accesible para todo tipo de usuario.

# Fuentes y Operaciones Estadísticas

## 2. MUSEOS

### DESCRIPCIÓN

**Fuente:**

Departamento de Cultura. Gobierno Vasco. Museos y colecciones museográficas de Euskadi: Informe estadístico.

**Descripción:**

El informe objeto de estudio es una herramienta que permite visualizar la situación actual del sector en su conjunto, detectar a un primer nivel las necesidades existentes y, sobre todo, calibrar el rol de los museos y colecciones dentro de la oferta cultural vasca y en la sociedad en general. Además, puede permitir la comparación con otros entornos territoriales. El estudio pretende ofrecer una panorámica de los principales aspectos referidos al sector museístico y, en concreto, los temas relacionados con la infraestructura, los servicios y el equipamiento, el acceso, el número de personas que visitan estas entidades, las exposiciones y actividades que desarrollan, y los recursos humanos implicados. Además, incluye un análisis específico centrado en la utilización de las tecnologías de la información y comunicación con el fin de analizar la incidencia de la sociedad de la información en este ámbito.

**Institución (de la que depende):**

Gobierno Vasco.

**Operaciones estadísticas:**

*Museos y colecciones museográficas de Euskadi: Informe estadístico.*

**Sector/res al que hace referencia:**

Museos.

**Nivel de desagregación:**

Territorial.

**Número de indicadores recogidos:**

46.

### SISTEMA DE INFORMACIÓN

**Variables de estudio:**

Contextualización, características generales, infraestructura, servicios y equipamientos, accesibilidad, visitantes, actividades, recursos humanos, servicios contratados.

**Variables de clasificación:**

Territorio Histórico, titularidad, entidades gestoras, años desde la creación, tipología, tipo de entrada, tipo de relación laboral, género, tipo de jornada, categoría profesional.

**Clase de operación:**

Estadísticas propiamente dichas con resultados agregados en tablas.

**Metodología de la recogida de datos:**

Obtención de datos estadísticos mediante censo o enumeración completa.

**Forma de recogida de datos:**

Autoenumeración, sea por correo o de cualquier otra forma.

**Tipo de dato:**

Censal.

**Tratamiento gráfico de la información:**

Tablas / Gráficos.

**Dispositivos Informáticos de Registro, Explotación, Seguridad y Seguimiento:**

Aplicación Informática.

### TEMPORALIDAD

**Año de inicio del funcionamiento:**

2002.

**Frecuencia de actualización de los datos:**

Bienal.

### COMUNICACIÓN

**Sistema o sistemas de comunicación y publicación de los resultados:**

Publicación monográfica

Internet:

[Museos y colecciones museográficas de Euskadi](#)

**Frecuencia de publicación de resultados:**

Bienal.

**Soportes físicos y virtuales con los que se editan los resultados:**

Resumen monográfico en edición digital publicado en la Web del Observatorio Vasco de la Cultura. El documento completo está disponible para su consulta en las oficinas del Observatorio Vasco de la Cultura-Kulturaren Euskal Behatokia en Lakua, y puede ser solicitado en la siguiente dirección [kulturabehatokia@ej-gv.es](mailto:kulturabehatokia@ej-gv.es)

**Inmediatez de la publicación:**

2 años y 4 meses.

### SERVICIOS

**Destinatarios:**

Público en general, ciudadanos, investigadores, técnicos, administración,...

**Tipo de servicio:**

Accesible para todo tipo de usuario.