

1. Número de agentes del sector fonográfico en Euskadi por provincias

Tipo de Agente	Araba	Gipuzkoa	Bizkaia	Nafarroa	Iparralde	Total
Empresas discográficas	1	9	11	2	3	26
Estudios de grabación	2	10	13	2	2	29
Editoriales musicales	0	6	3	2	1	12
Empresas distribución	0	4	2	1	0	7
Puntos de venta	4	24	16	14	No incluidos	58
Total	7	53	45	21	6	132
Porcentaje (vertical)	5,3	40,1	34,1	15,9	4,5	100%

Fuente: "Estudio sobre la situación del sector fonográfico en la Comunidad Autónoma de Euskadi 2005". Plan Vasco de la Cultura-Kulturaren Euskal Plana

2. Evolución del número de trabajadores del sector fonográfico en la C.A.E. según actividad (evolución 2000-2004)

Tipo de Agente	2000	2001	2002	2003	2004
Producción	79	91	92	99	101
Distribución	34	32	32	32	30
Venta al detalle	45	47	46	53	53
Total	158	170	170	184	184

Fuente: "Estudio sobre la situación del sector fonográfico en la Comunidad Autónoma de Euskadi 2005". Plan Vasco de la Cultura-Kulturaren Euskal Plana
Base: Agentes participantes en el estudio (42%)

3. Evolución del número de copias vendidas y facturación por ventas de las empresas discográficas de la C.A.E. (en euros) (evolución 2000-2004)

	2000	2001	2002	2003	2004
Número de copias vendidas	239.076	432.918	399.625	440.087	378.252
% de variación	--	45%	-8%	9%	-16%
Facturación por venta (en euros)	1.389.627	2.290.379	2.217.835	2.609.281	2.254.146
% de variación	--	39%	-3%	15%	-16%

Fuente: Elaboración propia a partir del "Estudio sobre la situación del sector fonográfico en la Comunidad Autónoma de Euskadi 2005". Plan Vasco de la Cultura-Kulturaren Euskal Plana.

Base: Agentes participantes en el estudio (42%). En facturación por venta, los datos proceden del 60% de las Empresas discográficas vascas participantes y del 40% del total de las Empresas discográficas identificadas en Euskadi.