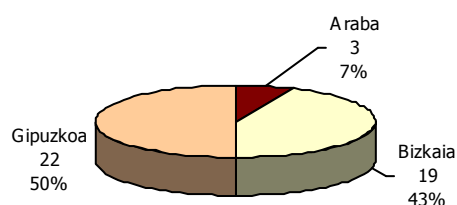


CARACTERIZACIÓN GENERAL

Distribución de teatros de SAREA por TT.HH. (1)



Espacios escénicos en la CAE según tipología(2)

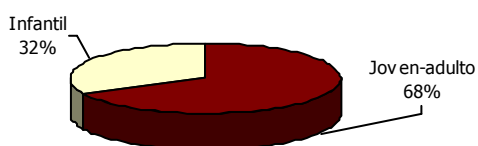
Tipología	Nº de espacios	%
Recintos	325	50,0
Salas	171	26,3
Otros lugares	154	23,7
Total	650	100,0

ACTIVIDAD

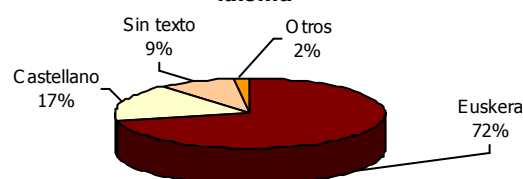
Nº de representaciones de las artes escénicas en la CAE

Fuente		Teatro		Danza		Lírica		TOTAL
		Abs.	%v.	Abs.	%v.	Abs.	%v.	
SGAE 2005	Profesional	1.679	65,7	139	81,8	85	95,5	<b>1.903</b>
	Aficionado	878	34,3	31	18,2	4	4,5	<b>913</b>
	TOTAL	2.557	100,0	170	100,0	89	100,0	<b>2.816</b>
SAREA 2006	Araba	134	10,2	13	13,4	7	16,3	<b>154</b>
	Bizkaia	739	56,3	52	53,6	29	67,4	<b>820</b>
	Gipuzkoa	440	33,5	32	33,0	7	16,3	<b>479</b>
	TOTAL	1.313	100,0	97	100,0	43	100,0	<b>1.453</b>

Nº funciones según tipo de público(1)



Nº funciones de programación infantil según idioma(1)

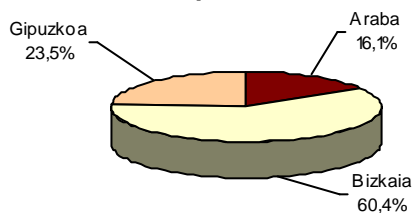


ESPECTADORES

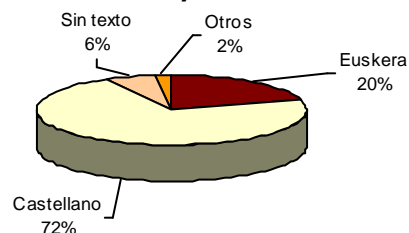
Nº de espectadores de las artes escénicas en la CAE

Fuente		Teatro		Danza		Lírica		TOTAL
		Abs.	%v.	Abs.	%v.	Abs.	%v.	
SGAE 2005	Profesional	637.266	73,8	79.703	82,7	105.372	99,1	<b>822.341</b>
	Aficionado	226.429	26,2	16.709	17,3	942	0,9	<b>244.080</b>
	TOTAL	863.695	100,0	96.412	100,0	106.314	100,0	<b>1.066.421</b>
SAREA 2006	TOTAL	375.634		30.427		25.627		<b>431.688</b>

Nº de espectadores de las artes escénicas por TT.HH.(1)



Nº de espectadores según idioma - teatro y lírica(1)

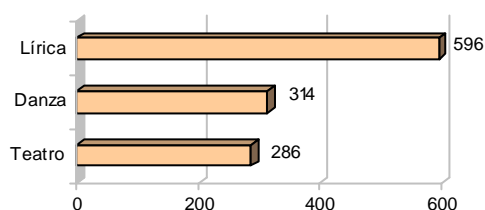


(1) Información correspondiente al año 2006. Fuente: SAREA. Red Vasca de Teatros. "Datos Estadísticos 2006"

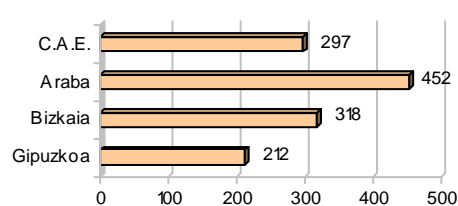
(2) Información correspondiente al año 2005. Fuente: Sociedad General de Autores y Editores. "Anuario SGAE de las artes escénicas, musicales y audiovisuales 2006"

	Nº funciones	Nº espectadores	Espectadores por función
<b>Euskera</b>	445	82.097	184
Infantil	335	69.719	208
Joven-adulto	110	12.378	113
<b>Castellano</b>	818	286.908	351
<b>Otros</b>	18	7.837	435
<b>Sin texto</b>	75	24.419	326

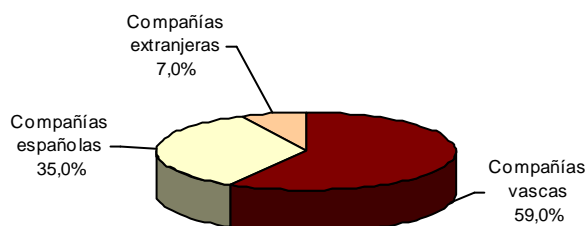
**Nº de espectadores por función y tipología<sup>(1)</sup>**



**Nº de espectadores por función y TT.HH.<sup>(1)</sup>**



**Procedencia de las compañías<sup>(1)</sup>**



## RECAUDACIÓN

	Teatro		Danza		Lírica		TOTAL
	Abs.(€)	% h.	Abs.(€)	% h.	Abs.(€)	% h.	
Profesional	13.249.190	78,0	1.242.953	7,3	2.497.810	14,7	<b>16.989.953</b>
Aficionado	284.017	85,8	41.960	12,7	5.010	1,5	<b>330.987</b>
<b>TOTAL</b>	<b>13.533.207</b>	<b>78,1</b>	<b>1.284.913</b>	<b>7,4</b>	<b>2.502.820</b>	<b>14,5</b>	<b>17.320.940</b>

	Araba		Bizkaia		Gipuzkoa		TOTAL
	Abs.(€)	%	Abs.(€)	%	Abs.(€)	%	
<b>TOTAL</b>	<b>871.433</b>	<b>16,4</b>	<b>3.423.915</b>	<b>64,6</b>	<b>1.006.251</b>	<b>19,0</b>	<b>5.301.599</b>

Fuente	€
SGAE	16,2
SAREA	12,3