

Iturri eta Eragiketa Estatistikoak

1. ENTZUNEZKOEN INDUSTRIA

DESKRIBAPENA

Iturria:

Kulturaren Euskal Behatokia.

Deskribapena:

Zentsuko eragiketa estatistikoa da eta bere helburu nagusia zera da: helburua ikus-entzunezkoen sektoreak eta sektore diskografikoak Euskal Autonomia Erkidegoan bizi duten errealitatea zein den jakitea izan da. Zehaztasunez ezarri nahi izan da agente produktoreen mapa eta, halaber, agente horien jarduera ekonomikoaren, sortzen duten enpleguaren eta produkzio-jardueraren ezaugarriak azaldu nahi izan dira.

Estatistika-eragiketak:

Ikusentzunezko industriaren estatistika.

Zein sektoreri egiten dien erreferentzia:

Ikusentzuneskoa eta diskografikoa.

Desagregazio-maila:

Autonomia-erkidegokoa.

INFORMAZIO-SISTEMA

Ikerketaren aldagaiak:

Enplegua, dimentsio ekonomikoa (gastuak eta diru-sarrerak) eta jarduera.

Sailkapen-aldagaiak:

Lurralde Historikoa, tipologia, jaruderi hasiera eman zaion urtea.

Eragiketa-mota:

Estatistikak, emaitzak taulatan antolatuta.

Datuak jasotzeko metodologia:

Datu estatistikoak lortzea, zentsuaren edo zerrendatze osoaren bidez.

Datuak jasotzeko era:

Autoenumerazioa, postaz edo bestelako modu batean jasota.

Datu-mota:

Zentsukoa.

Informazioaren tratamendu grafikoa:

Taulak / Grafikoa.

Erregistratze, Ustiapen, Segurtasun eta Segimendurako gailu informatikoak:

Zehaztu gabea.

IRAUPENAREN ZEHAZTASUNA

Funtzionatzen hasi zen urtea:

2007.

Datuak eguneratzeko maiztasuna:

Urtean behin.

KOMUNIKAZIOA

Emaitzen berri emateko eta emaitzak argitaratzeko sistema(k):

Urtekaria: [Kultura 08/09](#)

Internet: [Ikusentzunezko industriaren estatistika](#)

Emaitzak argitaratzeko maiztasuna:

Bi urtez behingo.

Emaitzak argitaratzeko euskarri fisikoak eta birtualak:

Internet.

Argitaratzeko berehalakotasuna:

Urtebete.

ZERBITZUAK

Hartzaileak:

Jendea, herritarrak, ikertzaileak, teknikariak, administrazioa...

Zerbitzu-mota:

Edozein motatako erabiltzailearentzat eskuragarri.

Iturri eta Eragiketa Estatistikoak

2. ENTZUNEZKOEN INDUSTRIA

DESKRIBAPENA

Iturria:

Kulturaren Euskal Behatokia/Industria Zinematografikoa eta Ikus-entzunezkoen Arteak sustatzeko Azpizuzendaritza Orokorra (ICAA) – Kultura Ministerioa.

Deskribapena:

Azterketaren helburu-txostena izaera administratiboa duen ikerketa bat da, informazio-iturri gisa Kultura Ministerioi Industria Zinematografikoa eta Ikus-entzunezkoen Arteak sustatzeko Azpizuzendaritza Orokorra (ICAA) egindako *Zinematografiaren estatistika: ekoizpena, banaketa eta sustapena* erabili da. Txosten horren helburua da ekoizpen, emanaldi, banaketa eta babes zinematografikoari buruzko informazioa lortzea.

Estatistika-eragiketak:

Zinematografiaren estatistika: ekoizpena, banaketa eta sustapena.

Zein sektoreri egiten dien erreferentzia:

Ikus-entzunezkoen industria.

Desagregazio-maila:

Autonomia-erkidegokoa.

Adierazleen kopurua:

11.

INFORMAZIO-SISTEMA

Ikerketaren aldagaiak:

Ekipamendua, jarduera, ikusleak, bildutako dirua.

Sailkapen-aldagaiak:

Autonomia erkidegoa, denboraldia, filmaren nazionalitatea.

Eragiketa-mota:

Estatistikak, emaitzak taulatan antolatuta.

Datuak jasotzeko metodologia:

Jatorrizko administrazio-datuen zerranda osoaren bidez lortu dira.

Datuak jasotzeko era:

Dokumentu administratiboa transkribatzea, hori betetzeko modua edozein izanda ere.

Datu-mota:

Zentsukoa.

Informazioaren tratamendu grafikoa:

Taulak.

Erregistratze, Ustiapen, Segurtasun eta Segimendurako gailu informatikoak:

Zehaztu gabea.

IRAUPENAREN ZEHAZTASUNA

Funtzionatzen hasi zen urtea:

2001.

Datuak eguneratzeko maiztasuna:

Urtean behin.

KOMUNIKAZIOA

Emaitzen berri emateko eta emaitzak argitaratzeko sistema(k):

Argitalpen monografikoa:

- *Informazio-buletina*

- *PIC datu-basea: Zinema, Zinematografiarentzako laguntzak*

- *Kultura estatistiken urtekaria*

Internet: [Zinematografia estatistika](#)

Emaitzak argitaratzeko maiztasuna:

Urtean behin.

Emaitzak argitaratzeko euskarri fisikoak eta birtualak:

Argitalpen monografikoa / Internet.

Argitaratzeko berehalakotasuna:

Urtean behin.

ZERBITZUAK

Hartzaileak:

Jendea, herritarrak, ikertzaileak, teknikariak, administrazioa...

Zerbitzu-mota:

Edozein motatako erabiltzailearentzat eskuragarri.

Iturri eta Eragiketa Estatistikoak

3. ENTZUNEZKOEN INDUSTRIA

DESKRIBAPENA

Iturria:

Egile eta Editoreen Elkarte (SGAE).

Deskribapena:

SGAEren urtekarian Espainiako kultura jardueren eskaintzaren errealitateari buruzko lehen mailako datuak eta azterketak aurkezten dira, bai eta eskaeraren bolumena eta banaketa ere. Kulturaren, artearen eta aisiaren arloko sektoreen bilakaera adierazten duten informazioa eta adierazle objektiboak eskuratzen zaizkie kultura kudeaketako ikasleei, hainbat sektoreko profesionali, informatzaileei, kazetariari eta publiko orokorrari. Horretarako, errealitatearen diagnostiko ona egitea ahalbidetzen duten azterketa tresnak eskaintzen ditu, bai eta proposamen estrategikoak taxutu ere. Horretarako, honako sektore hauek aztertzen dira: antzerkia, dantza, musika, industria fonografikoa, ikus-entzunezkoen industria, multimedia eta kultura digitala.

Estatistika-eragiketak:

Arte eszenikoei, musikalei eta ikus-entzunezkoen buruzko SGAEren urtekarria.

Zein sektoreri egiten dien erreferentzia:

Ikus-entzunezkoen industria.

Desagregazio-maila:

Lurraldekoa.

Adierazleen kopurua:

40.

INFORMAZIO-SISTEMA

Ikerketaren aldagaiak:

Jarduera, ekipamendua, ikusleak/audientzia, bildutako dirua.

Sailkapen-aldagaiak:

Autonomia erkidegoa, lurraldea, esparru-mota (esparrua, aretoa, tokia), arte eszenikoen areto nagusiak, jarduera-mota (profesionala, amateurra), dantza-mota (flamenkoa/eskualdekoa, baleta/dantza), antzoki nagusiak, musika-genero motak, bildutako dirua, kontzertu-mota (jaialdia, kontzertu handia, kontzertu normala), filmen nazionalitatea, sexua, adina, klase soziala, familiako funtzioa, hezkuntza-maila, jarduera profesionala, habitata, programa-genero motak, TB kateak.

Eragiketa-mota:

Urtekari moduan bilketak egitea.

Datuak jasotzeko metodologia:

Norberak eta beste zenbaitek ateratako estatistika-emaitzak biltzea.

Datuak jasotzeko era:

Ez dagokio.

Datu-mota:

Zentsukoa.

Informazioaren tratamendu grafikoa:

Taulak / Grafikoa.

Erregistratze, Ustiapen, Segurtasun eta Segimendurako gailu informatikoak:

Zehaztu gabea.

IRAUPENAREN ZEHAZTASUNA

Funtzionatzen hasi zen urtea:

1999.

Datuak eguneratzeko maiztasuna:

Urtean behin.

KOMUNIKAZIOA

Emaitzen berri emateko eta emaitzak argitaratzeko sistema(k):

Argitalpen monografikoa

Internet: [Arte eszenikoei, musikalei eta ikus-entzunezkoen buruzko SGAEren 2006eko urtekarria](#)

Emaitzak argitaratzeko maiztasuna:

Urtean behin.

Emaitzak argitaratzeko euskarri fisikoak eta birtualak:

Argitalpen monografikoa / Internet.

Argitaratzeko berehalakotasuna:

Urtean behin.

ZERBITZUAK

Hartaileak:

Jendea, herritarrak, ikertzaileak, teknikariak, administrazioa...

Zerbitzu-mota:

Edozein motatako erabiltzailearentzat eskuragarri.