



Kulturaren  
Euskal Behatokia  
Observatorio Vasco  
de la Cultura

ESTADÍSTICA

ARTE ETA KULTURA INDUSTRIAK **2013**

# Ikus-entzunezko Industriaren

TXOSTEN SEKTORIALA



**EUSKO JAURLARITZA**  
**GOBIERNO VASCO**

HEZKUNTZA, HIZKUNTZA POLITIKA  
ETA KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,  
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA

**Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia**

Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco

Vitoria-Gasteiz, 2015

Lan honen bibliografia-erregistroa Eusko Jaurlaritzako Liburutegi Nagusiaren katalogoan aurki daiteke: <http://www.bibliotekak.euskadi.eus/WebOpac>

Argitaraldia:  
1.a, 2015eko maiatza

© Euskal Autonomia Erkidegoko Administrazioa  
Hezkuntza, Hizkuntza Politika eta Kultura Saila

Internet:  
[www.euskadi.eus](http://www.euskadi.eus)

Argitaratzailea:  
Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia  
Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco  
C/ Donostia-San Sebastián, 1 - 01010 Vitoria-Gasteiz

Diseinua eta maketazioa:  
Miren Unzurrunzaga Schmitz

# AURKIBIDEA

<b>1. SARRERA METODOLOGIKOA</b>	4
1.1. Fitxa teknikoa	5
1.2. Kontzeptuzko definizioak	6
<b>2. Zifra handiak</b>	7
<b>3. Estatistika emaitzak</b>	9
3.1. Agente mota eta lurralde historikoaren araberako banaketa	9
3.2. Dimentsio ekonomikoa	10
3.3. Enplegua	16
3.4. Jarduera	18

# 1. Sarrera Metodologikoa

Kulturaren Euskal Behatokiak Arte eta Kultura Industria estatistikaren laugarren edizioa egin berri du, oraingoa, 2013ko datuekin. Estatistika bi urterik behin egiten da eta, edizio honetan, ikusizko arte, zuzeneko musika, liburu, disko eta ikus-entzunezko sektoreei dagozkien 606 eragilek hartu dute parte.

Eragiketa honek EAEko kultura eskaintza dinamizatzen duten eragile pribatu zein publikoen informazioa eskaintzen du. Sektoreok ezagutzeko oinarrizko datuak dira, eta garrantzitsuagoa dena: 2007 eta 2013 bitarteko datuak eskura izanik, sektoreen joera ezagutzeko aukera ematen dute, perspektiba eskaini eta urteotan izandako bilakaera erakutsi ere bai.

Metodologia aldetik, 2009an egindako aldaketekin (liburuaren eta disko salmenten sektoreak sartu eta galdesortak erraztu), eragiketa finkatua dago. Horrela, 2014. urtean landa lana egin ondoren, 2015ean datuak aztertu, garbitu eta ustiatu egin dira.

Lan horren **emaitzak** zabaltzeko, Kulturaren Euskal Behatokiak hainbat bide erabiltzen ditu: sektoreetako txostenak; emaitzetatik abiatuz, azterketa analitikoa eta sakona egiteko, "Ikuspegiak" txostena; Euskadiko kulturaren errealitatea laburtzeko, Kultura urtekaria; kulturaren oinarrizko adierazleak; eta webean eskuragarri dagoen datu-bankua.

Sektoreetako txostenak sektore bakoitzeko datu zehatzen bilduma dira. Txosten hauekin, behatokiaren asmoa da sektore bakoitzeko egoeraren deskripzioa eskaintzea. Horregatik, oraingo honetan, lehen irakurketa errazteko asmoz, txostenek datu nagusien aurkezpen grafikoa ematen dute hasieran bertan. Horrez gain, estatistikaren aurreko edizioetako datuak ere ematen dira.

Txosten honek arte ikus-entzunezko produkzio-etxeen datuak aurkezten ditu. 2007-2013 bitarteko datuok, produkzio-etxeen tipologia, dimentsio ekonomikoa, enplegua eta jardueraren inguruko informazioa ematen du.

## 1.1. Fitxa teknikoa

<b>Eragiketaren izena</b>
Arteei eta kultura-industriari buruzko estatistika - Ikus-entzunezko industria
<b>Eragiketaren estatusa</b>
Eustatek ofizial egina
<b>Aldizkakotasuna</b>
Bi urtean behin
<b>Eragiketa mota</b>
Zentsu-eragiketa
<b>Informazioa biltzeko urtea</b>
2014
<b>Informazioaren erreferentzia-urtea</b>
2013
<b>Landa-lana egiteko ardura duen enpresa</b>
Ikertalde
<b>Zentsua eta erantzun-maila</b>
75 produkzio-etxe. Erantzun-maila % 88 izan da.

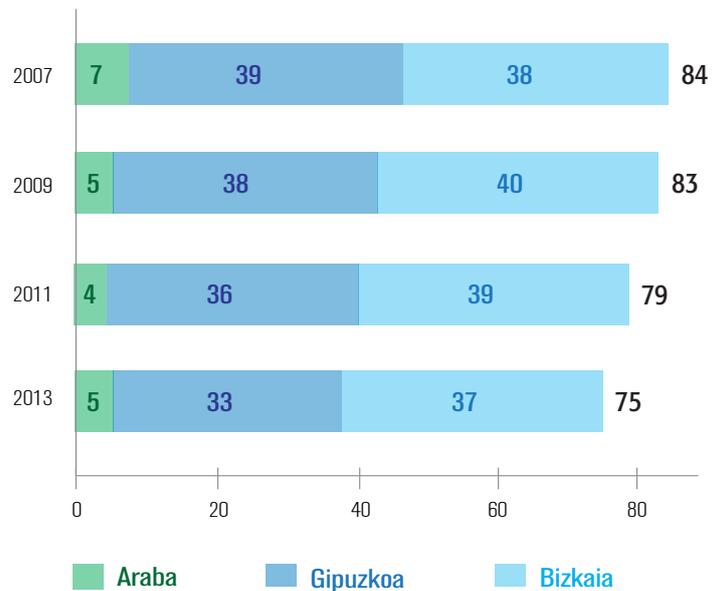
## 1.2. Kontzeptuzko definizioak

Ikus-entzunezko produkzio-etxeak EAEn kokatutako erakunde publiko eta pribatu enpresarialak dira, edozein euskarritan garatutako ikus-entzunezko lan bat garatzetik merkaturatzera bitartean doazen prozesu guztien koordinazioa eta erantzukizuna hartzen dutenak. Azken 3 urteetan (2009-2013) gutxienez lan bat produzitu duten produkzio-etxeak besterik ez ditugu bildu zentsuan.

## 2. Zifra handiak

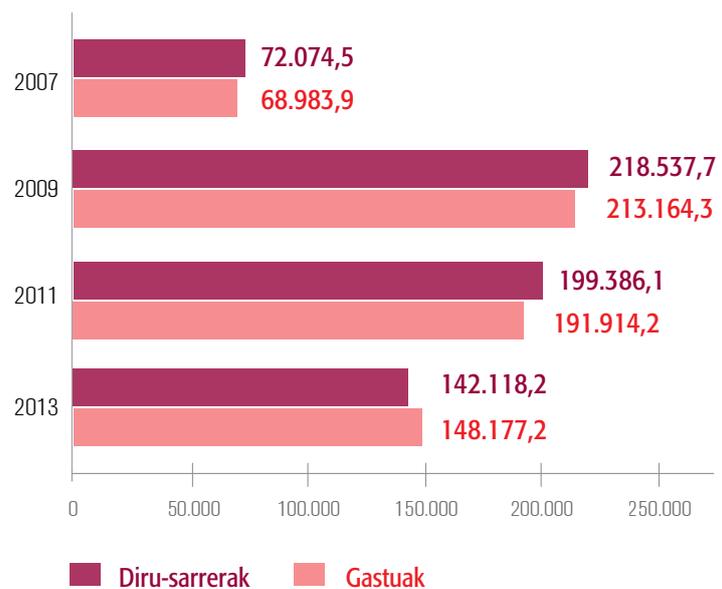
### Lurralde banaketa

Ikus-entzunezko  
produkzio-etxe kopurua



### Ekonomia dimentsioa

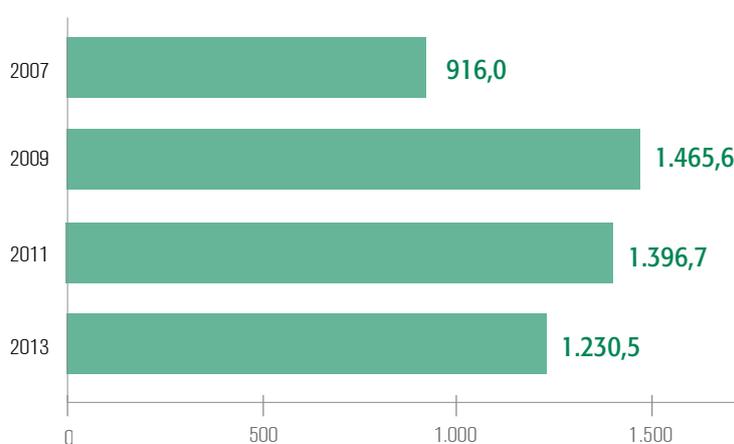
Milaka eurotan



Oharra: 2007ko datuek ez dute Euskal Telebista barne hartzen.

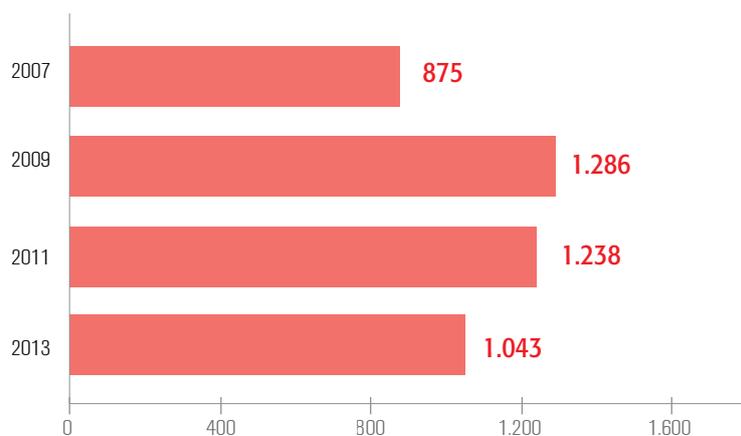
## Enplegua

Lanaldi osoko langile baliokideak, urtez urte



## Jarduera

Egindako produkzioak



Oharra: 2007ko datuek ez dute Euskal Telebista barne hartzen.

## 3. Estatistika emaitzak

### 3.1. Agente mota eta lurralde historikoaren arabera banaketa

1. irudia. Ikus-entzunezko industriako agenteak, lurralde historikoaren eta agente motaren arabera. 2007-2013

	Urtea	Araba		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Zinema	2007	2	10,0	10	50,0	8	40,0	<b>20</b>	<b>100,0</b>
	2009	0	0,0	11	64,7	6	35,3	<b>17</b>	<b>100,0</b>
	2011	0	0,0	10	62,5	6	37,5	<b>16</b>	<b>100,0</b>
	2013	1	4,8	11	52,4	9	42,9	<b>21</b>	<b>100,0</b>
Dokumentala	2007	2	14,3	4	28,6	8	57,1	<b>14</b>	<b>100,0</b>
	2009	2	18,2	4	36,4	5	45,5	<b>11</b>	<b>100,0</b>
	2011	2	20,0	4	40,0	4	40,0	<b>10</b>	<b>100,0</b>
	2013	0	0,0	2	66,7	1	33,3	<b>3</b>	<b>100,0</b>
Publizitatea	2007	1	12,5	4	50,0	3	37,5	<b>8</b>	<b>100,0</b>
	2009	1	11,1	4	44,4	4	44,4	<b>9</b>	<b>100,0</b>
	2011	1	20,0	2	40,0	2	40,0	<b>5</b>	<b>100,0</b>
	2013	1	33,3	2	66,7	0	0,0	<b>3</b>	<b>100,0</b>
Telebista	2007	0	0,0	6	37,5	10	62,5	<b>16</b>	<b>100,0</b>
	2009	0	0,0	6	35,3	11	64,7	<b>17</b>	<b>100,0</b>
	2011	0	0,0	5	38,5	8	61,5	<b>13</b>	<b>100,0</b>
	2013	1	9,1	3	27,3	7	63,6	<b>11</b>	<b>100,0</b>
Especializatu gabeak	2007	2	7,7	15	57,7	9	34,6	<b>26</b>	<b>100,0</b>
	2009	2	6,9	13	44,8	14	48,3	<b>29</b>	<b>100,0</b>
	2011	1	2,9	15	42,9	19	54,3	<b>35</b>	<b>100,0</b>
	2013	2	5,4	15	40,5	20	54,1	<b>37</b>	<b>100,0</b>
<b>GUZTIRA</b>	<b>2007</b>	<b>7</b>	<b>8,3</b>	<b>39</b>	<b>46,4</b>	<b>38</b>	<b>45,2</b>	<b>84</b>	<b>100,0</b>
	<b>2009</b>	<b>5</b>	<b>6,0</b>	<b>38</b>	<b>45,8</b>	<b>40</b>	<b>48,2</b>	<b>83</b>	<b>100,0</b>
	<b>2011</b>	<b>4</b>	<b>5,1</b>	<b>36</b>	<b>45,6</b>	<b>39</b>	<b>49,4</b>	<b>79</b>	<b>100,0</b>
	<b>2013</b>	<b>5</b>	<b>6,7</b>	<b>33</b>	<b>44,0</b>	<b>37</b>	<b>49,3</b>	<b>75</b>	<b>100,0</b>

### 3.2. Dimentsio ekonomikoa

2. irudia. Ikus-entzunezko industriako agenteen diru-sarrerak eta gastuak, agente motaren arabera. (euroak milakoetan) 2007-2013

	Urtea	Diru-sarrerak	Gastuak
Zinema	2007	17.437,2	18.926,0
	2009	15.563,4	14.757,7
	2011	14.803,0	14.132,7
	2013	14.455,2	13.479,9
Dokumentala	2007	3.772,2	4.035,1
	2009	2.550,4	2.214,3
	2011	2.785,4	2.783,0
	2013	847,1	806,8
Publizitatea	2007	5.560,5	5.228,3
	2009	4.125,5	4.228,3
	2011	1.826,6	2.230,1
	2013	779,7	764,4
Telebista	2007	39.246,6	35.226,6
	2009	187.199,1	183.509,7
	2011	168.094,8	160.783,3
	2013	116.864,9	123.344,4
Espezializatu gabeak	2007	6.058,0	5.567,9
	2009	9.099,3	8.454,3
	2011	11.876,3	11.985,1
	2013	9.171,4	9.781,8
<b>GUZTIRA</b>	<b>2007</b>	<b>72.074,5</b>	<b>68.983,9</b>
	<b>2009</b>	<b>218.537,7</b>	<b>213.164,3</b>
	<b>2011</b>	<b>199.386,1</b>	<b>191.914,2</b>
	<b>2013</b>	<b>142.118,2</b>	<b>148.177,2</b>

Oharra: 2007ko datuek ez dute Euskal Telebista barne hartzen.

3. irudia. **Ikus-entzunezko industriako enpresa-agenteen emaitza ekonomikoa, agente motaren arabera.** 2007-2013

	Urtea	Mozkinak dituzte		Ez dute mozkinik		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Ikus-entzunezko industriako enpresa-agentek	2007	54	64,3	30	35,7	<b>84</b>	<b>100,0</b>
	2009	47	58,0	34	42,0	<b>81</b>	<b>100,0</b>
	2011	38	49,4	39	50,6	<b>77</b>	<b>100,0</b>
	2013	42	60,0	28	40,0	<b>70</b>	<b>100,0</b>

4. irudia. **Ikus-entzunezko industriako agenteen diru-sarrerak, agente motaren eta diru-sarrera kontzeptuaren arabera.**  
(euroak milakoetan) 2007-2013

	Urtea	Salmentak		Diru-laguntzak		Beste diru-sarrera batzuk		Guztira	
		Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%
Zinema	2007	10.915,7	62,6	3.191,0	18,3	3.330,5	19,1	<b>17.437,2</b>	<b>100,0</b>
	2009	9.032,0	58,0	5.585,8	35,9	945,6	6,1	<b>15.563,4</b>	<b>100,0</b>
	2011	10.826,0	73,1	3.014,5	20,4	962,5	6,5	<b>14.803,0</b>	<b>100,0</b>
	2013	11.300,6	78,2	3.100,3	21,4	54,3	0,4	<b>14.455,2</b>	<b>100,0</b>
Dokumentala	2007	3.459,1	91,7	256,5	6,8	56,6	1,5	<b>3.772,2</b>	<b>100,0</b>
	2009	2.075,5	81,4	432,2	16,9	42,7	1,7	<b>2.550,4</b>	<b>100,0</b>
	2011	1.560,4	56,0	832,0	29,9	393,0	14,1	<b>2.785,4</b>	<b>100,0</b>
	2013	684,8	80,8	147,6	17,4	14,7	1,7	<b>847,1</b>	<b>100,0</b>
Publizitatea	2007	5.427,0	97,6	89,0	1,6	44,5	0,8	<b>5.560,5</b>	<b>100,0</b>
	2009	3.885,8	94,2	169,7	4,1	70,0	1,7	<b>4.125,5</b>	<b>100,0</b>
	2011	1.736,6	95,1	89,8	4,9	0,2	0,0	<b>1.826,6</b>	<b>100,0</b>
	2013	684,9	87,8	74,5	9,6	20,3	2,6	<b>779,7</b>	<b>100,0</b>
Telebista	2007	37.441,3	95,4	1.255,9	3,2	549,5	1,4	<b>39.246,6</b>	<b>100,0</b>
	2009	51.579,5	27,6	126.419,5	67,5	9.200,1	4,9	<b>187.199,1</b>	<b>100,0</b>
	2011	47.510,7	28,3	113.021,7	67,2	7.562,4	4,5	<b>168.094,8</b>	<b>100,0</b>
	2013	22.964,5	19,7	90.809,2	77,7	3.091,1	2,6	<b>116.864,9</b>	<b>100,0</b>

.../...

.../...

	Urtea	Salmentak		Diru-laguntzak		Beste diru-sarrera batzuk		Guztira	
		Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%
Especializatu gabeak	2007	5.537,0	91,4	351,4	5,8	169,6	2,8	<b>6.058,0</b>	<b>100,0</b>
	2009	6.886,7	75,7	1.105,4	12,1	1.107,2	12,2	<b>9.099,3</b>	<b>100,0</b>
	2011	10.301,0	86,7	1.129,1	9,5	446,2	3,8	<b>11.876,3</b>	<b>100,0</b>
	2013	7.944,4	86,6	869,9	9,5	357,2	3,9	<b>9.171,4</b>	<b>100,0</b>
<b>GUZTIRA</b>	<b>2007</b>	<b>62.776,9</b>	<b>87,1</b>	<b>5.117,3</b>	<b>7,1</b>	<b>4.180,3</b>	<b>5,8</b>	<b>72.074,5</b>	<b>100,0</b>
	<b>2009</b>	<b>73.459,5</b>	<b>33,6</b>	<b>133.712,6</b>	<b>61,2</b>	<b>11.365,6</b>	<b>5,2</b>	<b>218.537,7</b>	<b>100,0</b>
	<b>2011</b>	<b>71.934,7</b>	<b>36,1</b>	<b>118.087,1</b>	<b>59,2</b>	<b>9.364,3</b>	<b>4,7</b>	<b>199.386,1</b>	<b>100,0</b>
	<b>2013</b>	<b>43.579,1</b>	<b>30,7</b>	<b>95.001,5</b>	<b>66,8</b>	<b>3.537,7</b>	<b>2,5</b>	<b>142.118,2</b>	<b>100,0</b>

Oharra: 2007ko datuek ez dute Euskal Telebista barne hartzen.

5. irudia. **Ikus-entzunezko industriako agenteen gastuak, agente motaren eta gastu-kontzeptuaren arabera**  
(euroak milakoetan) 2007-2013

	Urtea	Jarduera		Langile-gastuak		Beste gastu batzuk		Guztira	
		Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%
Zinema	2007	-	-	-	-	-	-	<b>18.926,0</b>	<b>100,0</b>
	2009	6.892,7	46,7	4.524,9	30,7	3.340,1	22,6	<b>14.757,7</b>	<b>100,0</b>
	2011	7.597,3	53,8	4.250,3	30,1	2.285,1	16,2	<b>14.132,7</b>	<b>100,0</b>
	2013	6.899,7	51,2	3.956,9	29,4	2.623,3	19,5	<b>13.479,9</b>	<b>100,0</b>
Dokumentala	2007	-	-	-	-	-	-	<b>4.035,1</b>	<b>100,0</b>
	2009	345,0	15,6	1.109,5	50,1	759,8	34,3	<b>2.214,3</b>	<b>100,0</b>
	2011	1.066,7	38,3	1.369,5	49,2	346,8	12,5	<b>2.783,0</b>	<b>100,0</b>
	2013	215,0	26,6	424,3	52,6	167,5	20,8	<b>806,8</b>	<b>100,0</b>
Publizitatea	2007	-	-	-	-	-	-	<b>5.228,3</b>	<b>100,0</b>
	2009	1.534,8	36,3	2.029,8	48,0	663,7	15,7	<b>4.228,3</b>	<b>100,0</b>
	2011	786,9	35,3	1.259,1	56,5	184,1	8,3	<b>2.230,1</b>	<b>100,0</b>
	2013	406,3	53,2	331,0	43,3	27,1	3,5	<b>764,4</b>	<b>100,0</b>

.../...

.../...

	Urtea	Jarduera		Langile-gastuak		Beste gastu batzuk		Guztira	
		Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euros (miles)	%
Telebista	2007	-	-	-	-	-	-	<b>35.226,6</b>	<b>100,0</b>
	2009	101.963,9	55,6	55.768,4	30,4	25.777,4	14,0	<b>183.509,7</b>	<b>100,0</b>
	2011	71.605,0	44,5	50.526,6	31,4	38.651,7	24,0	<b>160.783,3</b>	<b>100,0</b>
	2013	40.614,6	32,9	46.778,9	37,9	35.950,9	29,1	<b>123.344,4</b>	<b>100,0</b>
Especializatu gabeak	2007	-	-	-	-	-	-	<b>5.567,9</b>	<b>100,0</b>
	2009	2.286,2	27,0	4.204,3	49,7	1.963,8	23,2	<b>8.454,3</b>	<b>100,0</b>
	2011	5.257,0	43,9	5.364,1	44,8	1.364,0	11,4	<b>11.985,1</b>	<b>100,0</b>
	2013	4.215,0	43,1	4.610,8	47,1	955,9	9,8	<b>9.781,8</b>	<b>100,0</b>
<b>GUZTIRA</b>	2007	-	-	-	-	-	-	<b>68.983,9</b>	<b>100,0</b>
	<b>2009</b>	<b>113.022,6</b>	<b>53,0</b>	<b>67.636,9</b>	<b>31,7</b>	<b>32.504,8</b>	<b>15,2</b>	<b>213.164,3</b>	<b>100,0</b>
	<b>2011</b>	<b>86.312,9</b>	<b>45,0</b>	<b>62.769,6</b>	<b>32,7</b>	<b>42.831,7</b>	<b>22,3</b>	<b>191.914,2</b>	<b>100,0</b>
	<b>2013</b>	<b>52.350,7</b>	<b>35,3</b>	<b>56.101,8</b>	<b>37,9</b>	<b>39.724,7</b>	<b>26,8</b>	<b>148.177,2</b>	<b>100,0</b>

Oharra: 2007ko datuek ez dute Euskal Telebista barne hartzen.

### 3.3. Enplegua

6. irudia. Ikus-entzunezko industriako agenteen enplegu absolutua eta batez besteko enplegua (lanaldi osoko langile baliokideak, urtez urte), langileen sexuaren eta agente motaren arabera. 2007-2013

	Urtea	Gizonak			Emakumeak			Guztira		
		Maizt.	%	Batez bestekoa	Maizt.	%	Batez bestekoa	Maizt.	%	Batez bestekoa
Zinema	2007	80,7	62,1	4,0	49,3	37,9	2,5	<b>130,0</b>	<b>100,0</b>	<b>6,5</b>
	2009	94,0	64,0	5,5	52,8	36,0	3,1	<b>146,8</b>	<b>100,0</b>	<b>8,6</b>
	2011	82,1	60,1	5,1	54,4	39,9	3,4	<b>136,5</b>	<b>100,0</b>	<b>8,5</b>
	2013	98,2	60,0	4,7	65,4	40,0	3,1	<b>163,6</b>	<b>100,0</b>	<b>7,8</b>
Dokumentala	2007	45,7	80,2	3,3	11,3	19,8	0,8	<b>57,0</b>	<b>100,0</b>	<b>4,1</b>
	2009	29,7	70,4	2,7	12,5	29,6	1,1	<b>42,2</b>	<b>100,0</b>	<b>3,8</b>
	2011	47,2	73,1	4,7	17,4	26,9	1,8	<b>64,6</b>	<b>100,0</b>	<b>6,5</b>
	2013	10,0	62,5	3,3	6,0	37,5	2,0	<b>16,0</b>	<b>100,0</b>	<b>5,3</b>
Publizitatea	2007	61,7	58,2	7,7	44,3	41,8	5,5	<b>106,0</b>	<b>100,0</b>	<b>13,3</b>
	2009	41,7	65,9	4,6	21,6	34,1	2,4	<b>63,3</b>	<b>100,0</b>	<b>7,0</b>
	2011	20,4	65,2	4,1	10,9	34,8	2,2	<b>31,3</b>	<b>100,0</b>	<b>6,3</b>
	2013	7,0	69,9	2,3	3,0	30,1	1,0	<b>10,0</b>	<b>100,0</b>	<b>3,3</b>

.../...

.../...

	Urtea	Gizonak			Emakumeak			Guztira		
		Maizt.	%	Batez bestekoa	Maizt.	%	Batez bestekoa	Maizt.	%	Batez bestekoa
Telebista	2007	218,6	43,2	13,7	287,4	56,8	18,0	<b>506,0</b>	<b>100,0</b>	<b>31,6</b>
	2009	604,2	57,2	35,5	451,5	42,8	26,6	<b>1.055,7</b>	<b>100,0</b>	<b>62,1</b>
	2011	551,7	54,5	42,4	461,0	45,5	35,5	<b>1.012,7</b>	<b>100,0</b>	<b>77,9</b>
	2013	512,7	58,1	46,6	369,8	41,9	33,6	<b>882,5</b>	<b>100,0</b>	<b>80,2</b>
Especializatu gabeak	2007	88,9	75,3	3,4	29,1	24,7	1,1	<b>118,0</b>	<b>100,0</b>	<b>4,5</b>
	2009	110,1	69,9	3,8	47,5	30,1	1,6	<b>157,6</b>	<b>100,0</b>	<b>5,4</b>
	2011	92,1	69,2	3,0	44,8	32,7	1,3	<b>151,6</b>	<b>100,0</b>	<b>4,3</b>
	2013	104,6	66,0	2,8	53,8	34,0	1,5	<b>158,4</b>	<b>100,0</b>	<b>4,3</b>
<b>GUZTIRA</b>	<b>2007</b>	<b>494,6</b>	<b>54,0</b>	<b>5,9</b>	<b>421,4</b>	<b>46,0</b>	<b>5,0</b>	<b>916,0</b>	<b>100,0</b>	<b>10,9</b>
	<b>2009</b>	<b>879,7</b>	<b>60,0</b>	<b>10,6</b>	<b>585,9</b>	<b>40,0</b>	<b>7,1</b>	<b>1.465,6</b>	<b>100,0</b>	<b>17,7</b>
	<b>2011</b>	<b>806,3</b>	<b>57,7</b>	<b>10,2</b>	<b>590,4</b>	<b>42,3</b>	<b>7,5</b>	<b>1.396,7</b>	<b>100,0</b>	<b>17,7</b>
	<b>2013</b>	<b>732,4</b>	<b>59,5</b>	<b>9,8</b>	<b>498,1</b>	<b>40,5</b>	<b>6,6</b>	<b>1.230,5</b>	<b>100,0</b>	<b>16,4</b>

Oharra: 2007ko datuek ez dute Euskal Telebista barne hartzen.

### 3.4. Jarduera

7. irudia. Ikus-entzunezko industriako agenteek egindako produkzio kopurua, agente motaren arabera. 2007-2013

	Urtea	Produkzioak		
		Maizt.	%	Batez bestekoa
Zinema	2007	19	2,2	0,9
	2009	26	2,0	1,5
	2011	27	2,2	1,7
	2013	56	4,6	2,7
Dokumentala	2007	206	23,5	14,7
	2009	63	4,9	5,7
	2011	61	4,9	6,1
	2013	20	1,9	6,7
Publizitatea	2007	158	18,1	19,8
	2009	560	43,6	62,2
	2011	468	37,8	93,6
	2013	79	8,0	26,3
Telebista	2007	346	39,5	21,6
	2009	286	22,2	16,8
	2011	255	20,6	19,6
	2013	425	40,7	38,6
Especializatu gabeak	2007	146	16,7	5,6
	2009	351	27,3	12,1
	2011	427	34,5	12,2
	2013	463	44,8	12,5
<b>GUZTIRA</b>	<b>2007</b>	<b>875</b>	<b>100,0</b>	<b>10,4</b>
	<b>2009</b>	<b>1.286</b>	<b>100,0</b>	<b>15,5</b>
	<b>2011</b>	<b>1.238</b>	<b>100,0</b>	<b>15,7</b>
	<b>2013</b>	<b>1.043</b>	<b>100,0</b>	<b>13,9</b>

Oharra: 2007ko datuek ez dute Euskal Telebista barne hartzen.

8. irudia. **Ikus-entzunezko industriako agenteek egindako produkzio kopurua, lurralde historikoaren arabera.** 2007-2013

	Urtea	Araba		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Ikus-entzunezko industriako enpresa-agenteak	2007	13	1,5	541	61,8	321	36,7	<b>875</b>	<b>100,0</b>
	2009	16	1,2	396	30,8	874	68,0	<b>1.286</b>	<b>100,0</b>
	2011	31	2,5	420	33,9	787	63,6	<b>1.238</b>	<b>100,0</b>
	2013	43	4,1	268	25,7	732	70,2	<b>1.043</b>	<b>100,0</b>

Oharra: 2007ko datuek ez dute Euskal Telebista barne hartzen.

9. irudia. **Ikus-entzunezko industriako agenteek egindako produkzio kopurua, agenteen diru-sarrera tartearen eta agente motaren arabera.**

2007-2013

	Urtea	Miloi bat eurotik behera		Miloi bat eurotik gora €		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Zinema	2007	10	52,6	9	47,4	<b>19</b>	<b>100,0</b>
	2009	15	57,7	11	42,3	<b>26</b>	<b>100,0</b>
	2011	12	44,4	15	55,6	<b>27</b>	<b>100,0</b>
	2013	47	83,9	9	16,1	<b>56</b>	<b>100,0</b>
Dokumentala	2007	206	100,0	0	0,0	<b>206</b>	<b>100,0</b>
	2009	63	100,0	0	0,0	<b>63</b>	<b>100,0</b>
	2011	61	100,0	0	0,0	<b>61</b>	<b>100,0</b>
	2013	20	100,0	0	0,0	<b>20</b>	<b>100,0</b>
Publizitatea	2007	61	38,6	97	61,4	<b>158</b>	<b>100,0</b>
	2009	528	94,3	32	5,7	<b>560</b>	<b>100,0</b>
	2011	449	95,9	19	4,1	<b>468</b>	<b>100,0</b>
	2013	79	100,0	0	0,0	<b>79</b>	<b>100,0</b>
Telebista	2007	6	1,7	340	98,3	<b>346</b>	<b>100,0</b>
	2009	101	35,3	185	64,7	<b>286</b>	<b>100,0</b>
	2011	12	4,7	243	95,3	<b>255</b>	<b>100,0</b>
	2013	50	11,8	375	88,2	<b>425</b>	<b>100,0</b>
Especializatu gabeak	2007	146	100,0	0	0,0	<b>146</b>	<b>100,0</b>
	2009	348	99,1	3	0,9	<b>351</b>	<b>100,0</b>
	2011	399	93,4	28	6,6	<b>427</b>	<b>100,0</b>
	2013	46	99,4	3	0,6	<b>463</b>	<b>100,0</b>
<b>GUZTIRA</b>	<b>2007</b>	<b>429</b>	<b>49,0</b>	<b>446</b>	<b>51,0</b>	<b>875</b>	<b>100,0</b>
	<b>2009</b>	<b>1.055</b>	<b>82,0</b>	<b>231</b>	<b>18,0</b>	<b>1.286</b>	<b>100,0</b>
	<b>2011</b>	<b>933</b>	<b>75,4</b>	<b>305</b>	<b>24,6</b>	<b>1.238</b>	<b>100,0</b>
	<b>2013</b>	<b>656</b>	<b>62,9</b>	<b>387</b>	<b>37,1</b>	<b>1.043</b>	<b>100,0</b>

Oharra: 2007ko datuek ez dute Euskal Telebista barne hartzen.

10. irudia. Ikus-entzunezko industriako agenteek egindako produkzio kopurua, produkzioaren aurrekontuaren eta agente motaren arabera. 2007-2013

	Urtea	100.000 € baino gutxiago		100.000 €-tik 1.000.000 €-ra bitarte		1.000.000 € baino gehiago		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Zinema	2007	3	15,8	4	21,1	12	63,2	<b>19</b>	<b>100,0</b>
	2009	12	46,2	8	30,8	6	23,1	<b>26</b>	<b>100,0</b>
	2011	7	25,9	12	44,4	8	29,6	<b>27</b>	<b>100,0</b>
	2013	38	68,4	8	15,0	9	16,6	<b>56</b>	<b>100,0</b>
Dokumentala	2007	205	99,5	1	0,5	0	0,0	<b>206</b>	<b>100,0</b>
	2009	47	74,6	11	17,5	5	7,9	<b>63</b>	<b>100,0</b>
	2011	52	85,2	6	9,8	3	4,9	<b>61</b>	<b>100,0</b>
	2013	19	95,0	1	5,0	0	0,0	<b>20</b>	<b>100,0</b>
Publizitatea	2007	74	46,8	84	53,2	0	0,0	<b>158</b>	<b>100,0</b>
	2009	475	84,8	85	15,2	0	0,0	<b>560</b>	<b>100,0</b>
	2011	468	100,0	0	0,0	0	0,0	<b>468</b>	<b>100,0</b>
	2013	79	100,0	0	0,0	0	0,0	<b>79</b>	<b>100,0</b>

.../...

.../...

	Urtea	100.000 € baino gutxiago		100.000 €-tik 1.000.000 €-ra bitarte		1.000.000 € baino gehiago		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Telebista	2007	277	80,1	63	18,2	6	1,7	<b>346</b>	<b>100,0</b>
	2009	217	75,9	47	16,4	22	7,7	<b>286</b>	<b>100,0</b>
	2011	181	71,0	61	23,9	13	5,1	<b>255</b>	<b>100,0</b>
	2013	316	74,4	79	18,7	29	6,9	<b>425</b>	<b>100,0</b>
Especializatu gabeak	2007	136	93,2	10	6,8	0	0,0	<b>146</b>	<b>100,0</b>
	2009	296	84,3	51	14,5	4	1,1	<b>351</b>	<b>100,0</b>
	2011	387	90,6	37	8,7	3	0,7	<b>427</b>	<b>100,0</b>
	2013	430	92,9	30	6,4	3	0,7	<b>463</b>	<b>100,0</b>
<b>GUZTIRA</b>	<b>2007</b>	<b>695</b>	<b>79,4</b>	<b>162</b>	<b>18,5</b>	<b>18</b>	<b>2,1</b>	<b>875</b>	<b>100,0</b>
	<b>2009</b>	<b>1.047</b>	<b>81,4</b>	<b>202</b>	<b>15,7</b>	<b>37</b>	<b>2,9</b>	<b>1.286</b>	<b>100,0</b>
	<b>2011</b>	<b>1.095</b>	<b>88,4</b>	<b>116</b>	<b>9,4</b>	<b>27</b>	<b>2,2</b>	<b>1.238</b>	<b>100,0</b>
	<b>2013</b>	<b>883</b>	<b>84,6</b>	<b>119</b>	<b>11,4</b>	<b>42</b>	<b>4,0</b>	<b>1.043</b>	<b>100,0</b>

Oharra: 2007ko datuek ez dute Euskal Telebista barne hartzen.

11. irudia. Ikus-entzunezko industriako agenteek egindako produkzio kopurua, produkzioaren hizkuntzaren eta agente motaren arabera. 2009-2013

	Urtea	Euskaraz		Gaztelaniaz		Euskaraz eta Gaztelaniaz		Besterik		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Zinema	2009	17	65,4	9	34,6	-	-	0	0,0	<b>26</b>	<b>100,0</b>
	2011	11	40,7	4	14,8	8	29,6	4	14,8	<b>27</b>	<b>100,0</b>
	2013	9	15,6	25	45,4	6	11,5	15	27,5	<b>56</b>	<b>100,0</b>
Dokumentala	2009	20	31,7	38	60,3	-	-	5	7,9	<b>63</b>	<b>100,0</b>
	2011	7	11,5	31	50,8	16	26,2	7	11,5	<b>61</b>	<b>100,0</b>
	2013	3	17,2	6	27,7	7	34,8	4	20,3	<b>20</b>	<b>100,0</b>
Publizitatea	2009	120	21,4	352	62,9	-	-	88	15,7	<b>560</b>	<b>100,0</b>
	2011	28	6,0	296	63,2	76	16,2	68	14,5	<b>468</b>	<b>100,0</b>
	2013	10	12,7	27	34,1	39	49,1	3	4,1	<b>79</b>	<b>100,0</b>
Telebista	2009	116	40,6	163	57,0	-	-	7	2,4	<b>286</b>	<b>100,0</b>
	2011	117	45,9	125	49,0	12	4,7	1	0,4	<b>255</b>	<b>100,0</b>
	2013	203	47,7	215	50,6	7	1,6	0	0,1	<b>425</b>	<b>100,0</b>
Especializatu gabeak	2009	124	35,3	212	60,4	-	-	15	4,3	<b>351</b>	<b>100,0</b>
	2011	91	21,3	135	31,6	167	39,1	34	8,0	<b>427</b>	<b>100,0</b>
	2013	91	19,6	200	43,3	131	28,3	41	8,8	<b>463</b>	<b>100,0</b>
<b>GUZTIRA</b>	<b>2009</b>	<b>397</b>	<b>30,9</b>	<b>774</b>	<b>60,2</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>115</b>	<b>8,9</b>	<b>1.286</b>	<b>100,0</b>
	<b>2011</b>	<b>254</b>	<b>20,5</b>	<b>591</b>	<b>47,7</b>	<b>279</b>	<b>22,5</b>	<b>114</b>	<b>9,2</b>	<b>1.238</b>	<b>100,0</b>
	<b>2013</b>	<b>316</b>	<b>30,3</b>	<b>474</b>	<b>45,4</b>	<b>190</b>	<b>18,2</b>	<b>64</b>	<b>6,1</b>	<b>1.043</b>	<b>100,0</b>

12. irudia. Ikus-entzunezko industriako agenteek egindako produkzio kopurua, lurralde historikoaren eta produkzioaren hizkuntzaren arabera. 2009-2013

	Urtea	Araba		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Euskaraz	2009	6	1,5	159	40,1	232	58,4	<b>397</b>	<b>100,0</b>
	2011	5	2,0	65	25,6	184	72,4	<b>254</b>	<b>100,0</b>
	2013	3	0,9	75	23,7	238	75,4	<b>316</b>	<b>100,0</b>
Gaztelaniaz	2009	6	0,8	177	22,9	591	76,4	<b>774</b>	<b>100,0</b>
	2011	15	2,5	145	24,5	431	72,9	<b>591</b>	<b>100,0</b>
	2013	22	4,6	90	19,0	362	76,4	<b>474</b>	<b>100,0</b>
Euskaraz eta gaztelaniaz	2009	-	-	-	-	-	-	<b>-</b>	<b>-</b>
	2011	8	2,9	177	63,4	94	33,7	<b>279</b>	<b>100,0</b>
	2013	14	7,3	73	38,2	104	54,5	<b>190</b>	<b>100,0</b>
Besterik	2009	4	3,5	60	52,2	51	44,3	<b>115</b>	<b>100,0</b>
	2011	3	2,6	33	28,9	78	68,4	<b>114</b>	<b>100,0</b>
	2013	5	7,1	31	48,0	29	44,8	<b>64</b>	<b>100,0</b>
<b>GUZTIRA</b>	<b>2009</b>	<b>16</b>	<b>1,2</b>	<b>396</b>	<b>30,8</b>	<b>874</b>	<b>68,0</b>	<b>1.286</b>	<b>100,0</b>
	<b>2011</b>	<b>31</b>	<b>2,5</b>	<b>420</b>	<b>33,9</b>	<b>787</b>	<b>63,6</b>	<b>1.238</b>	<b>100,0</b>
	<b>2013</b>	<b>43</b>	<b>4,1</b>	<b>268</b>	<b>25,7</b>	<b>732</b>	<b>70,2</b>	<b>1.043</b>	<b>100,0</b>

13. irudia. Ikus-entzunezko industriako agenteek (Euskal Telebista izan ezik) egindako produkzio kopurua, lurralde historikoaren eta produkzioaren hizkuntzaren arabera. 2009-2013

	Urtea	Araba		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Euskaraz	2009	6	1,8	159	48,8	161	49,4	<b>326</b>	<b>100,0</b>
	2011	5	3,2	65	41,1	88	55,7	<b>158</b>	<b>100,0</b>
	2013	3	2,2	75	54,6	59	43,2	<b>137</b>	<b>100,0</b>
Gaztelaniaz	2009	6	0,8	177	24,7	535	74,5	<b>718</b>	<b>100,0</b>
	2011	15	3,0	145	28,9	342	68,1	<b>502</b>	<b>100,0</b>
	2013	22	6,9	90	28,5	204	64,6	<b>315</b>	<b>100,0</b>
Euskaraz eta gaztelaniaz	2009	-	-	-	-	-	-	<b>-</b>	<b>-</b>
	2011	8	2,9	177	64,4	90	32,7	<b>275</b>	<b>100,0</b>
	2013	14	7,5	73	39,7	97	52,8	<b>183</b>	<b>100,0</b>
Besterik	2009	4	3,5	60	52,2	51	44,3	<b>115</b>	<b>100,0</b>
	2011	3	2,6	33	28,9	78	68,4	<b>114</b>	<b>100,0</b>
	2013	5	7,1	31	48,0	29	44,8	<b>64</b>	<b>100,0</b>
<b>GUZTIRA</b>	<b>2009</b>	<b>16</b>	<b>1,4</b>	<b>396</b>	<b>34,2</b>	<b>747</b>	<b>64,5</b>	<b>1.159</b>	<b>100,0</b>
	<b>2011</b>	<b>31</b>	<b>3,0</b>	<b>420</b>	<b>40,0</b>	<b>598</b>	<b>57,0</b>	<b>1.049</b>	<b>100,0</b>
	<b>2013</b>	<b>43</b>	<b>6,2</b>	<b>268</b>	<b>38,3</b>	<b>388</b>	<b>55,5</b>	<b>699</b>	<b>100,0</b>

14. irudia. **Ikus-entzunezko industriako agenteek egindako produkzio kopurua, produkzio motaren arabera. 2011-2013**

	Urtea	Produkzioak	
		Maizt.	%
Luzemetraia	2011	20	1,6
	2013	36	3,5
Laburmetraia	2011	21	1,7
	2013	43	4,1
TB-movie-a	2011	10	0,8
	2013	9	0,9
Telesaila	2011	11	0,9
	2013	5	0,5
Entretanimendu programa	2011	79	6,4
	2013	155	14,9
Albistegia	2011	40	3,2
	2013	47	4,5
Dokumentala	2011	73	5,9
	2013	110	10,5
Iragarkia	2011	386	31,2
	2013	120	11,5
Kirol-emanaldia	2011	62	5,0
	2013	116	11,1
Haurrentzako programa	2011	6	0,5
	2013	3	0,3
Zuzeneko emanaldia	2011	51	4,1
	2013	95	9,1
Musika bideo klip-a	2011	19	1,5
	2013	65	6,3
Bestelakoak	2011	460	37,2
	2013	239	22,9
<b>GUZTIRA</b>	<b>2011</b>	<b>1.238</b>	<b>100,0</b>
	<b>2013</b>	<b>1.043</b>	<b>100,0</b>

15. irudia. **Ikus-entzunezko industriako agenteek (Euskal Telebista izan ezik) egindako produkzio kopurua, produkzio motaren arabera. 2011-2013**

	Urtea	Produkzioak	
		Maizt.	%
Luzemetraia	2011	20	1,9
	2013	26	3,7
Laburmetraia	2011	21	2,0
	2013	30	4,3
TB-movie-a	2011	10	0,9
	2013	4	0,6
Telesaila	2011	11	0,7
	2013	4	0,6
Entretanimendu programa	2011	79	3,8
	2013	41	5,9
Albistegia	2011	40	0,5
	2013	22	3,1
Dokumentala	2011	73	5,4
	2013	81	11,5
Iragarkia	2011	386	36,8
	2013	120	17,2
Kirol-emanaldia	2011	62	0,1
	2013	33	4,7
Haurrentzako programa	2011	6	0,5
	2013	2	0,3
Zuzeneko emanaldia	2011	51	1,8
	2013	32	4,6
Musika bideo klip-a	2011	19	1,8
	2013	65	9,3
Bestelakoak	2011	460	43,9
	2013	239	34,2
<b>GUZTIRA</b>	<b>2011</b>	<b>1.238</b>	<b>100,0</b>
	<b>2013</b>	<b>699</b>	<b>100,0</b>



HEZKUNTZA, HIZKUNTZA POLITIKA  
ETA KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,  
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA



[www.euskadi.eus/kulturabehatokia](http://www.euskadi.eus/kulturabehatokia)