

MUNDUKO PAISAIAK PAISAJES DEL MUNDO

Horren urrun, horren hurbil: migrazioak eta babesat
Tan lejos, tan cerca: migraciones y refugio

Gure gizarteak iraganean migrazioekin eraiki ziren -etorri eta joan ziren pertsonekin-. Gaur egun ere, gure gizarteek beren oraina bizi eta etorkizuna eraiki ere horrelaxe egiten dute: arrazoi desberdinak direla eta mugak zeharkatzen dituzten pertsonen mugimenduen bitartez. Arrazoia asko izan daitezke: proiektu pertsonalak, lan eta aukera berriak bilatzea, familiak berrelkartzeak, edo aterpea eta babesa jasotzeko leku seguru bat bilatzea. Eta halaxe, gure hiriak gero eta anitzagoak dira.

Kulturaren Agenda 21ek hurrengo hau gogorarazten digu: "kultura-aniztasuna gizateriaren ondare nagusia da. Milaka urteko historiarene emaitza da, herri guztiak beren hizkuntza, imajinario, teknologia, praktika eta kreazioen bidez egin duten ekarpenaren ondorioa da".

Kulturaren Agenda 21ek beste hauxe ere adierazten du: "kultura-aniztasuna errealitate urbano eta soziala

eraldatzeko funtsezko osagaietako bat da". Ezinbesteko da aitortzea migrazioek nahiz babesak kulturalki askotarikoa den gizartearen osaketan daukaten garrantzia. Getxoko Liburutegiek zure eskura jarriko dituzte zenbait baliabide, duten kultura arteko konpromiso gisa, munduan dauden pertsonen mugimenduen gaieren ezagutza hainbat ikuspuntutatik sustatze aldera.

Amin Maalouf handiak zera dio: "harrera-herrialdea ez da orrialde zuria, ezta orrialde amaitua ere, baizik eta idazten ari den orrialdea". Zeregin zoragarri horretan ari gara komunitate hau osatzen dugun pertsona guzti-guztiok. Horren urrun, horren hurbil: Liburutegiak, elkargune bat.

Ekain Larrinaga

*Immigrazioa eta Kulturartekotasunaren Teknikaria
Getxoko Udala*

Nuestras sociedades se construyeron en el pasado con las migraciones, -con las personas que llegaron y con las que partieron-. Hoy nuestras sociedades también viven su presente y construyen su futuro con los movimientos de personas que cruzan fronteras por motivos diversos: proyectos personales, búsqueda de empleo y oportunidades, reagrupaciones familiares, o búsqueda de un lugar seguro en el que recibir refugio y protección. Y así nuestras ciudades son cada vez más diversas.

La Agenda 21 de la Cultura nos recuerda que la diversidad cultural es el principal patrimonio de la humanidad. Es el producto de miles de años de historia, fruto de la contribución colectiva de todos los pueblos, a través de sus lenguas, imaginarios, tecnologías, prácticas y creaciones.

La Agenda 21 de la Cultura también señala que la diversidad cultural constituye uno de los elementos esenciales de

transformación de la realidad urbana y social. Es preciso reconocer la importancia que las migraciones y el refugio tienen en la conformación de una sociedad culturalmente diversa. Las Bibliotecas de Getxo, como parte de su compromiso intercultural, ponen a tu alcance recursos para fomentar desde múltiples perspectivas el conocimiento en materia de movimientos de personas en el mundo.

Dice el gran Amin Maalouf que el país de acogida no es ni una página en blanco ni una página acabada, sino una página que se está escribiendo. Todas y cada una de las personas que formamos parte de esta comunidad estamos en esta apasionante tarea.

Tan lejos, tan cerca: Bibliotecas, un lugar de encuentro.

Ekain Larrinaga

Técnico de Inmigración e Interculturalidad

Ayuntamiento de Getxo

TELLER, Jane
Guerra
Planeta, 2016
ISBN 978-84-322-2893-3



EL HACHMI, Najat
La hija extranjera
Destino, 2015
ISBN 978-84-233-4996-8



URIBE, Kirmen
Mussche
Susa, 2012
ISBN 978-84-92468-43-0
También en castellano:
Lo que mueve el mundo.
Seix Barral, 2013



Izenburu gehiago gai honi buruz, hemen:

Más títulos sobre el tema, aquí:

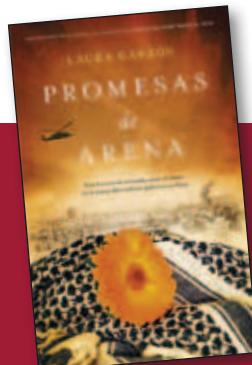


**PAISAJES
DEL MUNDO**

VAZQUEZ FIGUEROA, Alberto
La barbarie
Ediciones B, 2016
ISBN 978-84-666-5839-3



GARZÓN, Laura
Promesas de arena
Roca, 2015
ISBN 978-84-9918-940-6

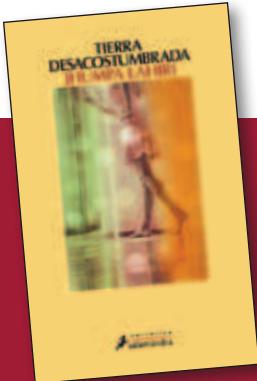


ATXAGA, Bernardo
Soinujolearen semea
Pamiela, 2003
ISBN 84-7681-384-8
También en castellano:
El hijo del acordeonista.
Alfaguara, 2004



MUNDUKO PAISAIAK

LAHIRI, Jhumpa
Tierra desacostumbrada
Salamandra, 2010
ISBN 978-84-9838-271-6



COULIN, Delphine
Samba para Francia
Grijalbo, 2015
ISBN 978-84-253-5306-2
Baita DVD-n ere / También en DVD:
Samba (E. Toledano, O. Nakache, dir.)



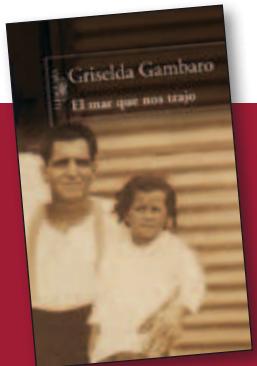
ARRETXE, Jon
Touré bilduma / Saga Touré:
19 kamera, ISBN 978-84-9746-768-1
612 euro, ISBN 978-84-9746-839-8
Hutsaren itzalak, ISBN 978-84-9746-889-3. Erein 2012-2014.
También en castellano: **19 cámaras; 612 euros; Sombras de la nada.**



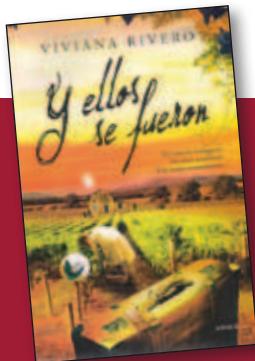


**PAISAJES
DEL MUNDO**

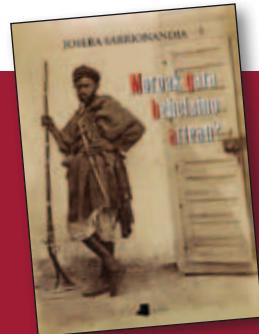
GAMBARO, Griselda
El mar que nos trajo
Anagrama, 2015
ISBN 978-84-96326-98-9



RIVERO, Viviana
Y ellos se fueron
Planeta, 2014
ISBN 978-84-08-12550-1



SARRIONANDIA, Joseba
Moroak gara behelaino artean?
Pamiela, 2010
ISBN 978-84-7681-656-1
También en castellano:
¿Somos como moros en la niebla?



MUNDUKO
PAISAIK

PAJARES, Miguel
Aguas de venganza
Alrevés, 2016
ISBN: 978-84-16328-66-6



BIANCHINI, Flaviano
El camino de la bestia
Pepitas de calabaza, 2016
ISBN 978-84-15862-67-3



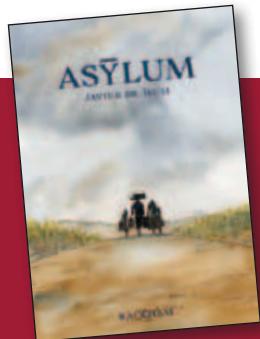
GARRO, Lander
Gerra txikia
Susa, 2014
ISBN 978-84-92468-58-4





Paisajes
del mundo

ISUSI, Javier
Asylum
CEAR, 2015
ISBN 978-84-608-3031-3

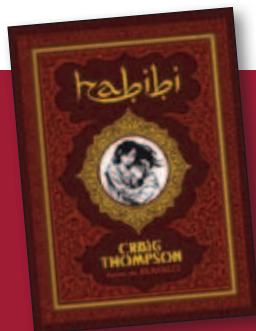


Komikiak / Cómics

TAN, Shaun
Emigrantes
Barbara Fiore, 2007
ISBN 978-84-934811-6-2

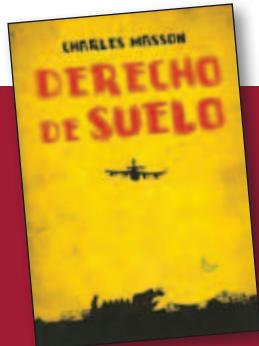


THOMPSON, Craig
Habibi
Astiberri, 2014
ISBN 978-84-15163-29-9

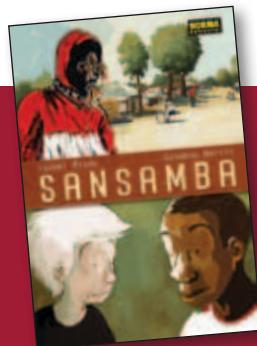


MUNDUKO
PAISAIAK

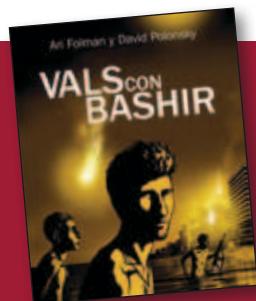
MASSON, Charles
Derecho de suelo
Diabolo, 2015
ISBN 978-84-937933-2-6



FRANC, Isabel y MARTÍN, Susanna
Sansamba
Norma, 2014
ISBN 978-84-679-1580-8



FOLMAN, Ari y POLONSKY, David
Vals con Bashir
Salamandra, 2010
ISBN 978-84-9838-231-0
Baita DVD-n ere / También en DVD





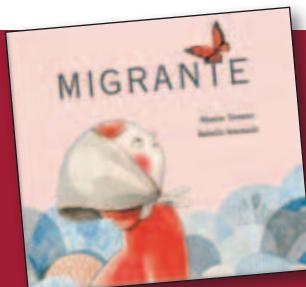
PAISAJES
DEL MUNDO

SANNA, Francesca
El viaje
Impedimenta, 2016
ISBN 978-84-16542-39-0

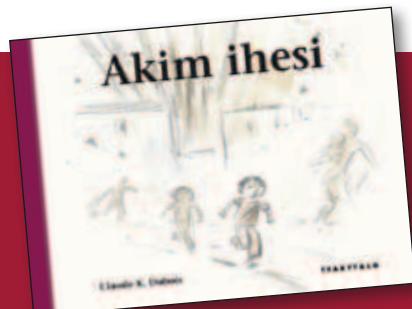


Haur eta gazte / Infantil y juvenil

TROTTIER, Maxime
Migrante
Planeta DeAgostini, 2016
ISBN 978-84-684-3922-8



DUBOIS, Claude K.
Akim ihesi
Ttarttalo, 2014
ISBN 978-84-9843-601-3
También en castellano:
Akim corre.
Loguez, 2015

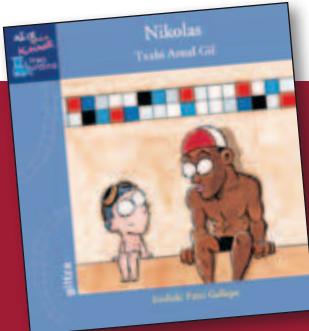


MUNDUKO PAISAIAK

UNZUETA, Lourdes
Kaiuko bat elurretan
Elkar, 2013
ISBN 978-84-9027-072-1



ARNAL, Txabi
Nikolas
Giltza, 2012
ISBN 978-84-8378-206-4
También en castellano:
Nicolás



RODRÍGUEZ, Mónica
Alma y la isla
Anaya, 2016
ISBN 978-84-698-0888-7





PAISAJES
DEL MUNDO

URIBE, Kirmen

Ez naiz ilehoria... eta zer?

Elkar, 2010

ISBN 978-84-9783-154-3

También en castellano:

No soy rubia... ¿y qué?



ZUBIZARRETA, Patxi

Bakarrik eta Buztangabe

Pamiela, 2012

ISBN 978-84-7681-753-7

También en castellano:

Sola y Sincola.

Edelvives, 2008

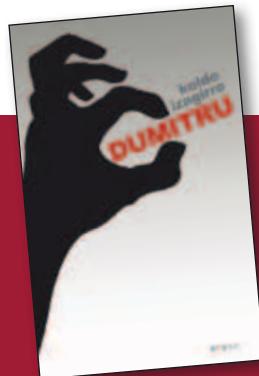


IZAGIRRE, Koldo

Dumitru

Erein, 2014

ISBN 978-84-9746-932-6



MUNDUKO
PAISAIAK

ALONSO, Fran
Cartas de amor
Algar, 2008
ISBN 978-84-9845-098-9



ARRETXE, Jon
Beti iparralderantz
Erein, 2015
ISBN 978-84-9746-939-5



KLEMENT, Robert
70 millas hasta el paraíso
Takatuka, 2010
ISBN 978-84-92696-39-0



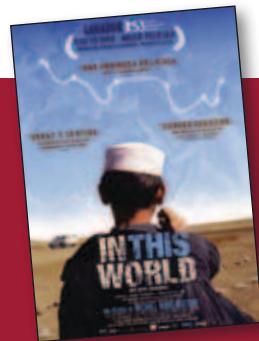


PATRÓN
PAISAJES
DEL MUNDO

PRIETO, Jesús... et al., dir.
El rumor de la arena
Cameo, 2009
Dokumentala / Documental

ZANNOU, Santiago A., dir
La puerta de no retorno
Shankara Films, 2011
Dokumentala / Documental

WINTERBOTTOM, Michael, dir.
In this World (En este mundo)
DeAPlaneta, 2007



MUNDUKO
PAISAIAK

CAPRA, Frank, dir.
La jaula de oro
Sony Pictures, 2011



OLIVARES, Gerardo, dir.
14 kilómetros
Cameo, 2008



AUDIARD, Jacques, dir.
Dheepan
Paramount, 2015



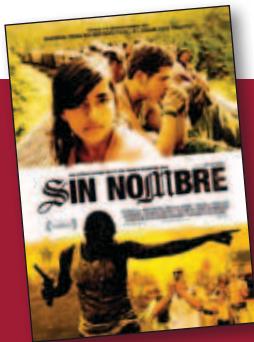


PATRIMONIO
DEL MUNDO

FALARDEAU, Philippe, dir.
La buena mentira
Aurum, 2014



FUKUNAGA, Cari Joji, dir.
Sin nombre
Universal, 2010

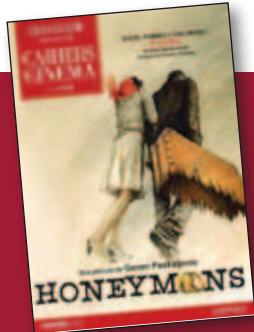


KHEIRON, Leila Bekti, dir.
O los tres o ninguno
Cameo, 2016



MUNDUKO
PAISAIAK

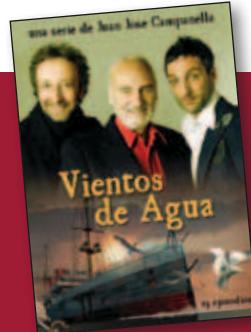
PASKALJEVIC, Goran, dir.
Honeymoons (Lunas de miel)
Cameo, 2010



GOUPIL, Romain, dir.
Las manos en el aire
Karma, 2011



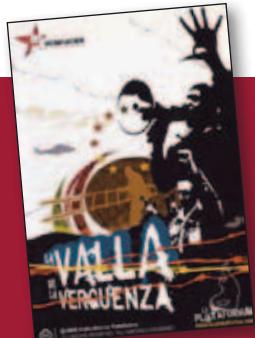
CAMPANELLA, Juan José, dir.
Vientos de agua (serie de TV)
Divisa, 2006





Paisajes
del mundo

COLECTIVO LA PLATAFORMA
La valla de la vergüenza
Creative Commons, 2005



O'DONELL, Damien, dir.
Oriente es Oriente
Filmax, 2001



KAURISMÄKI, Ari, dir.
Le Havre
Cameo, 2012



Euskadiko liburutegi publikoek, tolerantzia eta kultur integrazioa sustatzen dituen programa jarri dute abian: **“Liburutegiak, topaleku”**. Baliabideak, materialak eta informazioa **“Liburutegiak eta kulturanitztasuna”** izeneko taldeak lantzen ditu, Eusko Jaurlaritzako Liburutegi Zerbitzuak koordinatuta.

Las bibliotecas públicas de Euskadi, han puesto en marcha un programa que fomenta la tolerancia y la integración cultural, **“Liburutegiak, topaleku”**. Los recursos, materiales e información se elaboran por el grupo de trabajo **“Bibliotecas y multiculturalidad”** coordinado por el Servicio de Bibliotecas del Gobierno Vasco.

Eusko Jaurlaritzako Liburutegi Zerbitzua
<http://www.kultura.ejgv.euskadi.net/r46-lz/eu/>

Servicio de Bibliotecas del Gobierno Vasco
<http://www.kultura.ejgv.euskadi.net/r46-lz/es/>

